

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
учебного предмета «Русский язык»
для обучающихся 5-9 классов

Корсаков 2024

ПРИЛОЖЕНИЕ
к
ОСНОВНОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЕ
ОСНОВНОГО ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
МАОУ «СОШ № № 4»

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
учебного предмета «Русский язык»
для обучающихся 5-9 классов

Корсаков, 2024

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «РУССКИЙ ЯЗЫК»

Программа по русскому языку на уровне основного общего образования подготовлена на основе ФГОС ООО, ФОП ООО, Концепции преподавания русского языка и литературы в Российской Федерации (утверждена распоряжением Правительства Российской Федерации от 9 апреля 2016 г № 637-р), федеральной рабочей программы воспитания, с учётом распределённых по классам проверяемых требований к результатам освоения основной образовательной программы основного общего образования.

Пояснительная записка отражает общие цели и задачи изучения русского языка, место в структуре учебного плана, а также подходы к отбору содержания и определению планируемых результатов.

Содержание обучения раскрывает содержательные линии, которые предлагаются для обязательного изучения в каждом классе на уровне основного общего образования.

Планируемые результаты освоения программы по русскому языку включают личностные, метапредметные результаты за весь период обучения на уровне основного общего образования, а также предметные достижения обучающегося за каждый год обучения.

ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «РУССКИЙ ЯЗЫК»

Русский язык – государственный язык Российской Федерации, язык межнационального общения народов России, национальный язык русского народа. Как государственный язык и язык межнационального общения русский язык является средством коммуникации всех народов Российской Федерации, основой их социально-экономической, культурной и духовной консолидации.

Высокая функциональная значимость русского языка и выполнение им функций государственного языка и языка межнационального общения важны для каждого жителя России, независимо от места его проживания и этнической принадлежности. Знание русского языка и владение им в разных формах его существования и функциональных разновидностях, понимание его стилистических особенностей и выразительных возможностей, умение правильно и эффективно использовать русский язык в различных сферах и ситуациях общения определяют успешность социализации личности и возможности её самореализации в различных жизненно важных для человека областях.

Русский язык, выполняя свои базовые функции общения и выражения мысли, обеспечивает межличностное и социальное взаимодействие людей, участвует в формировании сознания, самосознания и мировоззрения личности, является важнейшим средством хранения и передачи информации, культурных традиций, истории русского и других народов России.

Обучение русскому языку направлено на совершенствование нравственной и коммуникативной культуры обучающегося, развитие его интеллектуальных и творческих способностей, мышления, памяти и воображения, навыков самостоятельной учебной деятельности, самообразования.

Содержание по русскому языку ориентировано также на развитие функциональной грамотности как интегративного умения человека читать, понимать тексты, использовать информацию текстов разных форматов, оценивать её, размышлять о ней, чтобы достигать своих целей, расширять свои знания и возможности, участвовать в социальной жизни.

ЦЕЛИ ИЗУЧЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «РУССКИЙ ЯЗЫК»

Изучение русского языка направлено на достижение следующих целей:

осознание и проявление общероссийской гражданственности, патриотизма, уважения к русскому языку как государственному языку Российской Федерации и языку межнационального общения; проявление сознательного отношения к языку как к общероссийской ценности, форме выражения и хранения духовного богатства русского и других народов России, как к средству

общения и получения знаний в разных сферах человеческой деятельности; проявление уважения к общероссийской и русской культуре, к культуре и языкам всех народов Российской Федерации;

овладение русским языком как инструментом личностного развития, инструментом формирования социальных взаимоотношений, инструментом преобразования мира;

овладение знаниями о русском языке, его устройстве и закономерностях функционирования, о стилистических ресурсах русского языка; практическое овладение нормами русского литературного языка и речевого этикета; обогащение активного и потенциального словарного запаса и использование в собственной речевой практике разнообразных грамматических средств; совершенствование орфографической и пунктуационной грамотности; воспитание стремления к речевому самосовершенствованию;

совершенствование речевой деятельности, коммуникативных умений, обеспечивающих эффективное взаимодействие с окружающими людьми в ситуациях формального и неформального межличностного и межкультурного общения; овладение русским языком как средством получения различной информации, в том числе знаний по разным учебным предметам;

совершенствование мыслительной деятельности, развитие универсальных интеллектуальных умений сравнения, анализа, синтеза, абстрагирования, обобщения, классификации, установления определённых закономерностей и правил, конкретизации в процессе изучения русского языка;

развитие функциональной грамотности в части формирования умений осуществлять информационный поиск, извлекать и преобразовывать необходимую информацию, интерпретировать, понимать и использовать тексты разных форматов (сплошной, несплошной текст, инфографика и другие); осваивать стратегии и тактик информационно-смысловой переработки текста, способы понимания текста, его назначения, общего смысла, коммуникативного намерения автора; логической структуры, роли языковых средств.

МЕСТО УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «РУССКИЙ ЯЗЫК» В УЧЕБНОМ ПЛАНЕ.

В соответствии с ФГОС ООО учебный предмет «Русский язык» входит в предметную область «Русский язык и литература» и является обязательным для изучения.

Содержание учебного предмета «Русский язык», представленное в настоящей Федеральной рабочей программе, соответствует ФГОС ООО, ФООП ООО.

Учебным планом на изучение русского языка отводится 714 часов:

в 5 классе — 170 часов (5 часов в неделю),

в 6 классе — 204 часа (6 часов в неделю),

в 7 классе — 136 часов (4 часа в неделю),

в 8 классе — 102 часа (3 часа в неделю),

в 9 классе — 102 часа (3 часа в неделю).

Основные разделы курса:

5 КЛАСС

Общие сведения о языке.

Язык и речь.

Текст.

Функциональные разновидности языка.

Система языка.

Фонетика. Графика. Орфоэпия.

Орфография.

Лексика.

Морфемика. Орфография.

Морфология. Имя существительное. Имя прилагательное. Глагол. Культура речи. Орфография.

Синтаксис. Культура речи. Пунктуация.

6 КЛАСС

Общие сведения о языке.

Язык и речь.

Текст.
Система языка.
Лексикология. Культура речи.
Словообразование. Культура речи. Орфография.
Морфология. Культура речи. Орфография.
Имя существительное. Имя прилагательное. Имя числительное. Местоимение. Глагол.

7 КЛАСС

Общие сведения о языке.
Язык и речь.
Текст.
Система языка.
Морфология. Культура речи. Орфография.
Причастие. Деепричастие. Наречие. Слова категории состояния.
Служебные части речи. Предлог. Союз.
Междометия и звукоподражательные слова.

8 КЛАСС

Общие сведения о языке.
Текст.
Функциональные разновидности языка.
Система языка.
Синтаксис. Культура речи. Пунктуация.
Словосочетание. Предложение. Простое осложнённое предложение.

9 КЛАСС

Общие сведения о языке.
Язык и речь.
Текст.
Функциональные разновидности языка.
Система языка.
Синтаксис. Культура речи. Пунктуация.
Сложное предложение.
Прямая и косвенная речь.

Используемый УМК:

5 класс: Русский язык 5 класс. Учебник под редакцией Ладыженской Т.А., Баранова М.Т., Тростенцовой Л.А. и др. - М: Просвещение.
6 класс: Русский язык 6 класс. Учебник под редакцией Барановой М.Т., Ладыженской Т.А., Тростенцовой Л.А. и др. - М: Просвещение.
7 класс: Русский язык 7 класс. Учебник под редакцией Барановой М.Т., Ладыженской Т.А., Тростенцовой Л.А. и др. - М: Просвещение.
8 класс: Русский язык 8 класс. Учебник под редакцией Бархударова С.Г., Крючкова С.Е., Максимова Л.Ю. и др. - М: Просвещение.
9 класс: Русский язык 9 класс. Учебник под редакцией Бархударова С.Г., Крючкова С.Е., Максимова Л.Ю. и др. - М: Просвещение.

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «РУССКИЙ ЯЗЫК» НА УРОВНЕ ОСНОВНОГО ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Личностные результаты освоения Федеральной рабочей программы по русскому языку основного общего образования достигаются в единстве учебной и воспитательной деятельности в соответствии с традиционными российскими социокультурными и духовно-нравственными

ценностями, принятыми в обществе правилами и нормами поведения и способствуют процессам самопознания, самовоспитания и саморазвития, формирования внутренней позиции личности. Личностные результаты освоения Федеральной рабочей программы по русскому языку для основного общего образования должны отражать готовность обучающихся руководствоваться системой позитивных ценностных ориентаций и расширение опыта деятельности на её основе в процессе реализации основных направлений воспитательной деятельности, в том числе в части:

Гражданского воспитания:

готовность к выполнению обязанностей гражданина и реализации его прав, уважение прав, свобод и законных интересов других людей; активное участие в жизни семьи, образовательной организации, местного сообщества, родного края, страны, в том числе в сопоставлении с ситуациями, отражёнными в литературных произведениях, написанных на русском языке; неприятие любых форм экстремизма, дискриминации; понимание роли различных социальных институтов в жизни человека; представление об основных правах, свободах и обязанностях гражданина, социальных нормах и правилах межличностных отношений в поликультурном и многоконфессиональном обществе, формируемое в том числе на основе примеров из литературных произведений, написанных на русском языке; готовность к разнообразной совместной деятельности, стремление к взаимопониманию и взаимопомощи; активное участие в школьном самоуправлении; готовность к участию в гуманитарной деятельности (помощь людям, нуждающимся в ней; волонтерство)

Патриотического воспитания:

осознание российской гражданской идентичности в поликультурном и многоконфессиональном обществе, понимание роли русского языка как государственного языка Российской Федерации и языка межнационального общения народов России; проявление интереса к познанию русского языка, к истории и культуре Российской Федерации, культуре своего края, народов России в контексте учебного предмета «Русский язык»; ценностное отношение к русскому языку, к достижениям своей Родины — России, к науке, искусству, боевым подвигам и трудовым достижениям народа, в том числе отражённым в художественных произведениях; уважение к символам России, государственным праздникам, историческому и природному наследию и памятникам, традициям разных народов, проживающих в родной стране.

Духовно-нравственного воспитания:

ориентация на моральные ценности и нормы в ситуациях нравственного выбора; готовность оценивать своё поведение, в том числе речевое, и поступки, а также поведение и поступки других людей с позиции нравственных и правовых норм с учётом осознания последствий поступков; активное неприятие асоциальных поступков; свобода и ответственность личности в условиях индивидуального и общественного пространства.

Эстетического воспитания:

восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов; понимание эмоционального воздействия искусства; осознание важности художественной культуры как средства коммуникации и самовыражения; осознание важности русского языка как средства коммуникации и самовыражения; понимание ценности отечественного и мирового искусства, роли этнических культурных традиций и народного творчества; стремление к самовыражению в разных видах искусства.

Физического воспитания, формирования культуры здоровья и эмоционального благополучия:

осознание ценности жизни с опорой на собственный жизненный и читательский опыт; ответственное отношение к своему здоровью и установка на здоровый образ жизни (здоровое питание, соблюдение гигиенических правил, рациональный режим занятий и отдыха, регулярная физическая активность); осознание последствий и неприятие вредных привычек (употребление алкоголя, наркотиков, курение) и иных форм вреда для физического и психического здоровья; соблюдение правил безопасности, в том числе навыки безопасного поведения в интернет-среде в процессе школьного языкового образования; способность адаптироваться к стрессовым ситуациям и меняющимся социальным, информационным и природным условиям, в том числе осмысляя собственный опыт и выстраивая дальнейшие цели;

умение принимать себя и других, не осуждая; умение осознавать своё эмоциональное состояние и эмоциональное состояние других, использовать адекватные языковые средства для выражения своего состояния, в том числе опираясь на примеры из литературных произведений, написанных

на русском языке; сформированность навыков рефлексии, признание своего права на ошибку и такого же права другого человека.

Трудового воспитания:

установка на активное участие в решении практических задач (в рамках семьи, школы, города, края) технологической и социальной направленности, способность инициировать, планировать самостоятельно выполнять такого рода деятельность;

интерес к практическому изучению профессий и труда различного рода, в том числе на основе применения изучаемого предметного знания и ознакомления с деятельностью филологов, журналистов, писателей; уважение к труду и результатам трудовой деятельности; осознанный выбор и построение индивидуальной траектории образования и жизненных планов с учётом личных и общественных интересов и потребностей;

умение рассказать о своих планах на будущее.

Экологического воспитания:

ориентация на применение знаний из области социальных и естественных наук для решения задач в области окружающей среды, планирования поступков и оценки их возможных последствий для окружающей среды; умение точно, логично выражать свою точку зрения на экологические проблемы;

повышение уровня экологической культуры, осознание глобального характера экологических проблем и путей их решения; активное неприятие действий, приносящих вред окружающей среде, в том числе сформированное при знакомстве с литературными произведениями, поднимающими экологические проблемы; осознание своей роли как гражданина и потребителя в условиях взаимосвязи природной, технологической и социальной сред; готовность к участию в практической деятельности экологической направленности.

Ценности научного познания:

ориентация в деятельности на современную систему научных представлений об основных закономерностях развития человека, природы и общества, взаимосвязях человека с природной и социальной средой; закономерностях развития языка; овладение языковой и читательской культурой, навыками чтения как средства познания мира; овладение основными навыками исследовательской деятельности с учётом специфики школьного языкового образования; установка на осмысление опыта, наблюдений, поступков и стремление совершенствовать пути достижения индивидуального и коллективного благополучия.

Адаптации обучающегося к изменяющимся условиям социальной и природной среды:

освоение обучающимися социального опыта, основных социальных ролей, норм и правил общественного поведения, форм социальной жизни в группах и сообществах, включая семью, группы, сформированные по профессиональной деятельности, а также в рамках социального взаимодействия с людьми из другой культурной среды;

потребность во взаимодействии в условиях неопределённости, открытость опыту и знаниям других; потребность в действии в условиях неопределённости, в повышении уровня своей компетентности через практическую деятельность, в том числе умение учиться у других людей, получать в совместной деятельности новые знания, навыки и компетенции из опыта других; необходимость в формировании новых знаний, умений связывать образы, формулировать идеи, понятия, гипотезы об объектах и явлениях, в том числе ранее неизвестных, осознание дефицита собственных знаний и компетенций, планирование своего развития; умение оперировать основными понятиями, терминами и представлениями в области концепции устойчивого развития, анализировать и выявлять взаимосвязь природы, общества и экономики, оценивать свои действия с учётом влияния на окружающую среду, достижения целей и преодоления вызовов, возможных глобальных последствий;

способность осознавать стрессовую ситуацию, оценивать происходящие изменения и их последствия, опираясь на жизненный, речевой и читательский опыт; воспринимать стрессовую ситуацию как вызов, требующий контрмер; оценивать ситуацию стресса, корректировать принимаемые решения и действия; формулировать и оценивать риски и последствия, формировать опыт, уметь находить позитивное в сложившейся ситуации; быть готовым действовать в отсутствие гарантий успеха

МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

1. Овладение универсальными учебными познавательными действиями

Базовые логические действия:

выявлять и характеризовать существенные признаки языковых единиц, языковых явлений и процессов;

устанавливать существенный признак классификации языковых единиц (явлений), основания для обобщения и сравнения, критерии проводимого анализа; классифицировать языковые единицы по существенному признаку;

выявлять закономерности и противоречия в рассматриваемых фактах, данных и наблюдениях; предлагать критерии для выявления закономерностей и противоречий;

выявлять дефицит информации текста, необходимой для решения поставленной учебной задачи;

выявлять причинно-следственные связи при изучении языковых процессов; делать выводы с использованием дедуктивных и индуктивных умозаключений, умозаключений по аналогии, формулировать гипотезы о взаимосвязях;

самостоятельно выбирать способ решения учебной задачи при работе с разными типами текстов, разными единицами языка, сравнивая варианты решения и выбирая оптимальный вариант с учётом самостоятельно выделенных критериев.

Базовые исследовательские действия:

использовать вопросы как исследовательский инструмент познания в языковом образовании;

формулировать вопросы, фиксирующие несоответствие между реальным и желательным состоянием ситуации, и самостоятельно устанавливать искомое и данное;

формировать гипотезу об истинности собственных суждений и суждений других, аргументировать свою позицию, мнение;

составлять алгоритм действий и использовать его для решения учебных задач;

проводить по самостоятельно составленному плану небольшое исследование по установлению особенностей языковых единиц, процессов, причинно-следственных связей и зависимостей объектов между собой;

оценивать на применимость и достоверность информацию, полученную в ходе лингвистического исследования (эксперимента); самостоятельно формулировать обобщения и выводы по результатам проведённого наблюдения, исследования; владеть инструментами оценки достоверности полученных выводов и обобщений;

прогнозировать возможное дальнейшее развитие процессов, событий и их последствия в аналогичных или сходных ситуациях, а также выдвигать предположения об их развитии в новых условиях и контекстах.

Работа с информацией:

применять различные методы, инструменты и запросы при поиске и отборе информации с учётом предложенной учебной задачи и заданных критериев;

выбирать, анализировать, интерпретировать, обобщать и систематизировать информацию, представленную в текстах, таблицах, схемах;

использовать различные виды аудирования и чтения для оценки текста с точки зрения достоверности и применимости содержащейся в нём информации и усвоения необходимой информации с целью решения учебных задач;

использовать смысловое чтение для извлечения, обобщения и систематизации информации из одного или нескольких источников с учётом поставленных целей;

находить сходные аргументы (подтверждающие или опровергающие одну и ту же идею, версию) в различных информационных источниках;

самостоятельно выбирать оптимальную форму представления информации (текст, презентация, таблица, схема) и иллюстрировать решаемые задачи несложными схемами, диаграммами, иной графикой и их комбинациями в зависимости от коммуникативной установки;

оценивать надёжность информации по критериям, предложенным учителем или сформулированным самостоятельно;

эффективно запоминать и систематизировать информацию.

2. Овладение универсальными учебными коммуникативными действиями

Общение:

воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с условиями и целями общения; выражать себя (свою точку зрения) в диалогах и дискуссиях, в устной монологической речи и в письменных текстах;

распознавать невербальные средства общения, понимать значение социальных знаков;

знать и распознавать предпосылки конфликтных ситуаций и смягчать конфликты, вести переговоры;

понимать намерения других, проявлять уважительное отношение к собеседнику и в корректной форме формулировать свои возражения;

в ходе диалога/дискуссии задавать вопросы по существу обсуждаемой темы и высказывать идеи, нацеленные на решение задачи и поддержание благожелательности общения;

сопоставлять свои суждения с суждениями других участников диалога, обнаруживать различие и сходство позиций;

публично представлять результаты проведённого языкового анализа, выполненного лингвистического эксперимента, исследования, проекта;

самостоятельно выбирать формат выступления с учётом цели презентации и особенностей аудитории и в соответствии с ним составлять устные и письменные тексты с использованием иллюстративного материала. **Совместная деятельность:**

понимать и использовать преимущества командной и индивидуальной работы при решении конкретной проблемы, обосновывать необходимость применения групповых форм взаимодействия при решении поставленной задачи;

принимать цель совместной деятельности, коллективно строить действия по её достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы; уметь обобщать мнения нескольких людей, проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться;

планировать организацию совместной работы, определять свою роль (с учётом предпочтений и возможностей всех участников взаимодействия), распределять задачи между членами команды, участвовать в групповых формах работы (обсуждения, обмен мнениями, «мозговой штурм» и другие);

выполнять свою часть работы, достигать качественного результата по своему направлению и координировать свои действия с действиями других членов команды; оценивать качество своего вклада в общий продукт по критериям, самостоятельно сформулированным участниками взаимодействия; сравнивать результаты с исходной задачей и вклад каждого члена команды в достижение результатов, разделять сферу ответственности и проявлять готовность к представлению отчёта перед группой.

3. Овладение универсальными учебными регулятивными действиями

Самоорганизация:

выявлять проблемы для решения в учебных и жизненных ситуациях;

ориентироваться в различных подходах к принятию решений (индивидуальное, принятие решения в группе, принятие решения группой);

самостоятельно составлять алгоритм решения задачи (или его часть), выбирать способ решения учебной задачи с учётом имеющихся ресурсов и собственных возможностей, аргументировать предлагаемые варианты решений; самостоятельно составлять план действий, вносить необходимые коррективы в ходе его реализации; делать выбор и брать ответственность за решение.

Самоконтроль:

владеть разными способами самоконтроля (в том числе речевого), самомотивации и рефлексии;

давать адекватную оценку учебной ситуации и предлагать план её изменения;

предвидеть трудности, которые могут возникнуть при решении учебной задачи, и адаптировать решение к меняющимся обстоятельствам;

объяснять причины достижения (недостижения) результата деятельности; понимать причины коммуникативных неудач и уметь предупреждать их, давать оценку приобретённому речевому опыту и корректировать собственную речь с учётом целей и условий общения; оценивать соответствие результата цели и условиям общения.

Эмоциональный интеллект:

развивать способность управлять собственными эмоциями и эмоциями других;

выявлять и анализировать причины эмоций; понимать мотивы и намерения другого человека, анализируя речевую ситуацию; регулировать способ выражения собственных эмоций.

Принятие себя и других:

осознанно относиться к другому человеку и его мнению; признавать своё и чужое право на ошибку; принимать себя и других, не осуждая; проявлять открытость; осознавать невозможность контролировать всё вокруг.

ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

5 КЛАСС

Общие сведения о языке

Осознавать богатство и выразительность русского языка, приводить примеры, свидетельствующие об этом.

Знать основные разделы лингвистики, основные единицы языка и речи (звук, морфема, слово, словосочетание, предложение).

Язык и речь

Характеризовать различия между устной и письменной речью, диалогом и монологом, учитывать особенности видов речевой деятельности при решении практико-ориентированных учебных задач и в повседневной жизни.

Создавать устные монологические высказывания объёмом не менее 5 предложений на основе жизненных наблюдений, чтения научно-учебной, художественной и научно-популярной литературы.

Участвовать в диалоге на лингвистические темы (в рамках изученного) и в диалоге/полилоге на основе жизненных наблюдений объёмом не менее 3 реплик.

Владеть различными видами аудирования: выборочным, ознакомительным, детальным — научно-учебных и художественных текстов различных функционально-смысловых типов речи.

Владеть различными видами чтения: просмотровым, ознакомительным, изучающим, поисковым.

Устно пересказывать прочитанный или прослушанный текст объёмом не менее 100 слов.

Понимать содержание прослушанных и прочитанных научно-учебных и художественных текстов различных функционально-смысловых типов речи объёмом не менее 150 слов: устно и письменно формулировать тему и главную мысль текста; формулировать вопросы по содержанию текста и отвечать на них; подробно и сжато передавать в письменной форме содержание исходного текста (для подробного изложения объём исходного текста должен составлять не менее 100 слов; для сжатого изложения — не менее 110 слов).

Осуществлять выбор языковых средств для создания высказывания в соответствии с целью, темой и коммуникативным замыслом.

Соблюдать на письме нормы современного русского литературного языка, в том числе во время списывания текста объёмом 90—100 слов; словарного диктанта объёмом 15—20 слов; диктанта на основе связного текста объёмом 90—100 слов, составленного с учётом ранее изученных правил правописания (в том числе содержащего изученные в течение первого года обучения орфограммы, пунктограммы и слова с непроверяемыми написаниями); уметь пользоваться разными видами лексических словарей; соблюдать в устной речи и на письме правила речевого этикета.

Текст.

Распознавать основные признаки текста; членить текст на композиционно-смысловые части (абзацы); распознавать средства связи предложений и частей текста (формы слова, однокоренные слова, синонимы, антонимы, личные местоимения, повтор слова); применять эти знания при создании собственного текста (устного и письменного).

Проводить смысловой анализ текста, его композиционных особенностей, определять количество микротем и абзацев.

Характеризовать текст с точки зрения его соответствия основным признакам (наличие темы, главной мысли, грамматической связи предложений, цельности и относительной законченности); с точки зрения его принадлежности к функционально-смысловому типу речи.

Использовать знание основных признаков текста, особенностей функционально-смысловых типов речи, функциональных разновидностей языка в практике создания текста (в рамках изученного).

Применять знание основных признаков текста (повествование) в практике его создания.

Создавать тексты-повествования с опорой на жизненный и читательский опыт; тексты с опорой на сюжетную картину (в том числе сочинения-миниатюры объёмом 3 и более предложений; классные сочинения объёмом не менее 70 слов).

Восстанавливать деформированный текст; осуществлять корректировку восстановленного текста с опорой на образец.

Владеть умениями информационной переработки прослушанного и прочитанного научно-учебного, художественного и научно-популярного текстов: составлять план (простой, сложный) с целью дальнейшего воспроизведения содержания текста в устной и письменной форме; передавать содержание текста, в том числе с изменением лица рассказчика; извлекать информацию из различных источников, в том числе из лингвистических словарей и справочной литературы, и использовать её в учебной деятельности.

Представлять сообщение на заданную тему в виде презентации.

Редактировать собственные/созданные другими обучающимися тексты с целью совершенствования их содержания (проверка фактического материала, начальный логический анализ текста — целостность, связность, информативность).

Функциональные разновидности языка

Иметь общее представление об особенностях разговорной речи, функциональных стилей, языка художественной литературы.

СИСТЕМА ЯЗЫКА

Фонетика. Графика. Орфоэпия.

Характеризовать звуки; понимать различие между звуком и буквой, характеризовать систему звуков.

Проводить фонетический анализ слов.

Использовать знания по фонетике, графике и орфоэпии в практике произношения и правописания слов.

Орфография.

Оперировать понятием «орфограмма» и различать буквенные и небуквенные орфограммы при проведении орфографического анализа слова.

Распознавать изученные орфограммы.

Применять знания по орфографии в практике правописания (в том числе применять знание о правописании разделительных **ъ** и **ь**).

Лексикология.

Объяснять лексическое значение слова разными способами (подбор однокоренных слов; подбор синонимов и антонимов; определение значения слова по контексту, с помощью толкового словаря).

Распознавать однозначные и многозначные слова, различать прямое и переносное значения слова.

Распознавать синонимы, антонимы, омонимы; различать многозначные слова и омонимы; уметь правильно употреблять слова-паронимы.

Характеризовать тематические группы слов, родовые и видовые понятия.

Проводить лексический анализ слов (в рамках изученного). Уметь пользоваться лексическими словарями (толковым словарём, словарями синонимов, антонимов, омонимов, паронимов).

Морфемика. Орфография.

Характеризовать морфему как минимальную значимую единицу языка.

Распознавать морфемы в слове (корень, приставку, суффикс, окончание), выделять основу слова.

Находить чередование звуков в морфемах (в том числе чередование гласных с нулём звука).

Проводить морфемный анализ слов.

Применять знания по морфемике при выполнении языкового анализа различных видов и в практике правописания неизменяемых приставок и приставок на **-з (-с)**; **ы** — **и** после приставок; корней с безударными проверяемыми, непроверяемыми, чередующимися гласными (в рамках изученного); корней с проверяемыми, непроверяемыми, непроизносимыми согласными (в рамках изученного); **ё** — **о** после шипящих в корне слова; **ы** — **и** после **ц**.

Проводить орфографический анализ слов (в рамках изученного).

Уместно использовать слова с суффиксами оценки в собственной речи.

Морфология. Культура речи. Орфография.

Применять знания о частях речи как лексико-грамматических разрядах слов, о грамматическом значении слова, о системе частей речи в русском языке для решения практико-ориентированных учебных задач.

Распознавать имена существительные, имена прилагательные, глаголы.

Проводить морфологический анализ имён существительных, частичный морфологический анализ имён прилагательных, глаголов.

Проводить орфографический анализ имён существительных, имён прилагательных, глаголов (в рамках изученного).

Применять знания по морфологии при выполнении языкового анализа различных видов и в речевой практике.

Имя существительное.

Определять общее грамматическое значение, морфологические признаки и синтаксические функции имени существительного; объяснять его роль в речи.

Определять лексико-грамматические разряды имён существительных.

Различать типы склонения имён существительных, выявлять разносклоняемые и несклоняемые имена существительные.

Проводить морфологический анализ имён существительных.

Соблюдать нормы словоизменения, произношения имён существительных, постановки в них ударения (в рамках изученного), употребления несклоняемых имён существительных.

Соблюдать правила правописания имён существительных: безударных окончаний; *о* — *е* (*ё*) после шипящих и *ц* в суффиксах и окончаниях; суффиксов *-чик* — *-щик*-, *-ек* — *-ик* (*-чик*-); корней с чередованием *а* // *о*: *-лаг* — *-лож*-; *-раст* — *-раш*- — *-рос*-; *-гар* — *-гор*-, *-зар* — *-зор*-; *-клан* — *-клон*-, *-скак* — *-скоч*-; употребления/неупотребления *ь* на конце имён существительных после шипящих; слитное и раздельное написание *не* с именами существительными; правописание собственных имён существительных.

Имя прилагательное.

Определять общее грамматическое значение, морфологические признаки и синтаксические функции имени прилагательного; объяснять его роль в речи; различать полную и краткую формы имён прилагательных.

Проводить частичный морфологический анализ имён прилагательных (в рамках изученного).

Соблюдать нормы словоизменения, произношения имён прилагательных, постановки в них ударения (в рамках изученного).

Соблюдать правила правописания имён прилагательных: безударных окончаний; *о* — *е* после шипящих и *ц* в суффиксах и окончаниях; кратких форм имён прилагательных с основой на шипящие; правила слитного и раздельного написания *не* с именами прилагательными.

Глагол.

Определять общее грамматическое значение, морфологические признаки и синтаксические функции глагола; объяснять его роль в словосочетании и предложении, а также в речи.

Различать глаголы совершенного и несовершенного вида, возвратные и невозвратные.

Называть грамматические свойства инфинитива (неопределённой формы) глагола, выделять его основу; выделять основу настоящего (будущего простого) времени глагола.

Определять спряжение глагола, уметь спрягать глаголы.

Проводить частичный морфологический анализ глаголов (в рамках изученного).

Соблюдать нормы словоизменения глаголов, постановки ударения в глагольных формах (в рамках изученного).

Соблюдать правила правописания глаголов: корней с чередованием *е* // *и*; использования *ь* после шипящих как показателя грамматической формы в инфинитиве, в форме 2-го лица единственного числа; *-тся* и *-ться* в глаголах; суффиксов *-ова* — *-ева*-, *-ыва* — *-ива*-; личных окончаний глагола, гласной перед суффиксом *-л* в формах прошедшего времени глагола; слитного и раздельного написания *не* с глаголами.

Синтаксис. Культура речи. Пунктуация.

Распознавать единицы синтаксиса (словосочетание и предложение); проводить синтаксический анализ словосочетаний и простых предложений; проводить пунктуационный анализ простых

осложнённых и сложных предложений (в рамках изученного); применять знания по синтаксису и пунктуации при выполнении языкового анализа различных видов и в речевой практике.

Распознавать словосочетания по морфологическим свойствам главного слова (именные, глагольные, наречные); простые несложнённые предложения; простые предложения, осложнённые однородными членами, включая предложения с обобщающим словом при однородных членах, обращением; распознавать предложения по цели высказывания (повествовательные, побудительные, вопросительные), эмоциональной окраске (восклицательные и невосклицательные), количеству грамматических основ (простые и сложные), наличию второстепенных членов (распространённые и нераспространённые); определять главные (грамматическую основу) и второстепенные члены предложения, способы выражения подлежащего (именем существительным или местоимением в именительном падеже, сочетанием имени существительного в форме именительного падежа с существительным или местоимением в форме творительного падежа с предлогом; сочетанием имени числительного в форме именительного падежа с существительным в форме родительного падежа) и сказуемого (глаголом, именем существительным, именем прилагательным), типичные средства выражения второстепенных членов предложения (в рамках изученного).

Соблюдать на письме пунктуационные правила при постановке тире между подлежащим и сказуемым, выборе знаков препинания в предложениях с однородными членами, связанными бессоюзной связью, одиночным союзом **и**, союзами **а, но, однако, зато, да** (в значении **и**), **да** (в значении **но**); с обобщающим словом при однородных членах; с обращением; в предложениях с прямой речью; в сложных предложениях, состоящих из частей, связанных бессоюзной связью и союзами **и, но, а, однако, зато, да**; оформлять на письме диалог.

Проводить пунктуационный анализ предложений (в рамках изученного).

6 КЛАСС

Общие сведения о языке.

Характеризовать функции русского языка как государственного языка Российской Федерации и языка межнационального общения, приводить примеры использования русского языка как государственного языка Российской Федерации и как языка межнационального общения (в рамках изученного).

Иметь представление о русском литературном языке.

Язык и речь.

Создавать устные монологические высказывания объёмом не менее 6 предложений на основе жизненных наблюдений, чтения научно-учебной, художественной и научно-популярной литературы (монолог-описание, монолог-повествование, монолог-рассуждение); выступать с сообщением на лингвистическую тему.

Участвовать в диалоге (побуждение к действию, обмен мнениями) объёмом не менее 4 реплик.

Владеть различными видами аудирования: выборочным, ознакомительным, детальным — научно-учебных и художественных текстов различных функционально-смысловых типов речи.

Владеть различными видами чтения: просмотровым, ознакомительным, изучающим, поисковым.

Устно пересказывать прочитанный или прослушанный текст объёмом не менее 110 слов.

Понимать содержание прослушанных и прочитанных научно-учебных и художественных текстов различных функционально-смысловых типов речи объёмом не менее 180 слов: устно и письменно формулировать тему и главную мысль текста, вопросы по содержанию текста и отвечать на них; подробно и сжато передавать в устной и письменной форме содержание прочитанных научно-учебных и художественных текстов различных функционально-смысловых типов речи (для подробного изложения объём исходного текста должен составлять не менее 160 слов; для сжатого изложения — не менее 165 слов).

Осуществлять выбор лексических средств в соответствии с речевой ситуацией; пользоваться словарями иностранных слов, устаревших слов; оценивать свою и чужую речь с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления; использовать толковые словари.

Соблюдать в устной речи и на письме нормы современного русского литературного языка, в том числе во время списывания текста объёмом 100—110 слов; словарного диктанта объёмом 20—25 слов; диктанта на основе связного текста объёмом 100—110 слов, составленного с учётом ранее изученных правил правописания (в том числе содержащего изученные в течение второго года

обучения орфограммы, пунктограммы и слова с непроверяемыми написаниями); соблюдать в устной речи и на письме правила речевого этикета.

Текст.

Анализировать текст с точки зрения его соответствия основным признакам; с точки зрения его принадлежности к функционально-смысловому типу речи.

Характеризовать тексты различных функционально-смысловых типов речи; характеризовать особенности описания как типа речи (описание внешности человека, помещения, природы, местности, действий).

Выявлять средства связи предложений в тексте, в том числе притяжательные и указательные местоимения, видо-временную соотнесённость глагольных форм.

Применять знания о функционально-смысловых типах речи при выполнении языкового анализа различных видов и в речевой практике; использовать знание основных признаков текста в практике создания собственного текста.

Проводить смысловой анализ текста, его композиционных особенностей, определять количество микро- и абзацев.

Создавать тексты различных функционально-смысловых типов речи (повествование, описание внешности человека, помещения, природы, местности, действий) с опорой на жизненный и читательский опыт, произведения искусства (в том числе сочинения-миниатюры объёмом 5 и более предложений; классные сочинения объёмом не менее 100 слов с учётом функциональной разновидности и жанра сочинения, характера темы).

Владеть умениями информационной переработки текста: составлять план прочитанного текста (простой, сложный; назывной, вопросный) с целью дальнейшего воспроизведения содержания текста в устной и письменной форме; выделять главную и второстепенную информацию в прослушанном и прочитанном тексте; извлекать информацию из различных источников, в том числе из лингвистических словарей и справочной литературы, и использовать её в учебной деятельности.

Представлять сообщение на заданную тему в виде презентации.

Представлять содержание прослушанного или прочитанного научно-учебного текста в виде таблицы, схемы; представлять содержание таблицы, схемы в виде текста.

Редактировать собственные тексты с опорой на знание норм современного русского литературного языка.

Функциональные разновидности языка.

Характеризовать особенности официально-делового стиля, научного стиля; перечислять требования к составлению словарной статьи и научного сообщения; анализировать тексты разных функциональных разновидностей языка и жанров (рассказ; заявление, расписка; словарная статья, научное сообщение).

Применять знания об официально-деловом и научном стиле при выполнении языкового анализа различных видов и в речевой практике.

СИСТЕМА ЯЗЫКА.

Лексикология. Культура речи.

Различать слова с точки зрения их происхождения: исконно русские и заимствованные слова; различать слова с точки зрения их принадлежности к активному или пассивному запасу: неологизмы, устаревшие слова (историзмы и архаизмы); различать слова с точки зрения сферы их употребления: общеупотребительные слова и слова ограниченной сферы употребления (диалектизмы, термины, профессионализмы, жаргонизмы); определять стилистическую окраску слова, проводить лексический анализ слов.

Распознавать эпитеты, метафоры, олицетворения; понимать их основное коммуникативное назначение в художественном тексте и использовать в речи с целью повышения её богатства и выразительности.

Распознавать в тексте фразеологизмы, уметь определять их значения; характеризовать ситуацию употребления фразеологизма.

Осуществлять выбор лексических средств в соответствии с речевой ситуацией; пользоваться словарями иностранных слов, устаревших слов; оценивать свою и чужую речь с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления; использовать толковые словари.

Словообразование. Культура речи. Орфография.

Распознавать формообразующие и словообразующие морфемы в слове; выделять производящую основу.

Определять способы словообразования (приставочный, суффиксальный, приставочно-суффиксальный, бессуффиксный, сложение, переход из одной части речи в другую); проводить морфемный и словообразовательный анализ слов; применять знания по морфемике и словообразованию при выполнении языкового анализа различных видов.

Соблюдать нормы словообразования имён прилагательных.

Распознавать изученные орфограммы; проводить орфографический анализ слов; применять знания по орфографии в практике правописания.

Соблюдать правила правописания сложных и сложносокращённых слов; правила правописания корня **-кас-** — **-кос-** с чередованием **а** // **о**, гласных в приставках **пре-** и **при-**.

Морфология. Культура речи. Орфография.

Характеризовать особенности словообразования имён существительных.

Соблюдать правила слитного и дефисного написания **пол-** и **полу-** со словами.

Соблюдать нормы произношения, постановки ударения (в рамках изученного), словоизменения имён существительных.

Различать качественные, относительные и притяжательные имена прилагательные, степени сравнения качественных имён прилагательных качественных имён прилагательных.

Соблюдать нормы словообразования имён прилагательных; нормы произношения имён прилагательных, нормы ударения (в рамках изученного); соблюдать правила правописания **и** и **ни** в именах прилагательных, суффиксов **-к-** и **-ск-** имён прилагательных, сложных имён прилагательных.

Распознавать числительные; определять общее грамматическое значение имени числительного; различать разряды имён числительных по значению, по строению.

Уметь склонять числительные и характеризовать особенности склонения, словообразования и синтаксических функций числительных; характеризовать роль имён числительных в речи.

Правильно употреблять собирательные имена числительные; соблюдать правила правописания имён числительных, в том числе написание **ь** в именах числительных; написание двойных согласных; слитное, раздельное, дефисное написание числительных; правила правописания окончаний числительных.

Распознавать местоимения; определять общее грамматическое значение; различать разряды местоимений; уметь склонять местоимения; характеризовать особенности их склонения, словообразования, синтаксических функций, роли в речи.

Правильно употреблять местоимения в соответствии с требованиями русского речевого этикета, в том числе местоимения 3-го лица в соответствии со смыслом предшествующего текста (устранение двусмысленности, неточности); соблюдать правила правописания местоимений с **не** и **ни**, слитного, раздельного и дефисного написания местоимений.

Распознавать переходные и непереходные глаголы; разноспрягаемые глаголы; определять наклонение глагола, значение глаголов в изъявительном, условном и повелительном наклонении; различать безличные и личные глаголы; использовать личные глаголы в безличном значении.

Соблюдать правила правописания **ь** в формах глагола повелительного наклонения.

Проводить морфологический анализ имён прилагательных, имён числительных, местоимений, глаголов; применять знания по морфологии при выполнении языкового анализа различных видов и в речевой практике.

Проводить фонетический анализ слов; использовать знания по фонетике и графике в практике произношения и правописания слов.

Распознавать изученные орфограммы; проводить орфографический анализ слов; применять знания по орфографии в практике правописания.

Проводить синтаксический анализ словосочетаний, синтаксический и пунктуационный анализ предложений (в рамках изученного); применять знания по синтаксису и пунктуации при выполнении языкового анализа различных видов и в речевой практике.

7 КЛАСС

Общие сведения о языке.

Иметь представление о языке как развивающемся явлении.

Осознавать взаимосвязь языка, культуры и истории народа (приводить примеры).

Язык и речь.

Создавать устные монологические высказывания объёмом не менее 7 предложений на основе наблюдений, личных впечатлений, чтения научно-учебной, художественной и научно-популярной литературы (монолог-описание, монолог-рассуждение, монолог-повествование); выступать с научным сообщением.

Участвовать в диалоге на лингвистические темы (в рамках изученного) и темы на основе жизненных наблюдений объёмом не менее 5 реплик.

Владеть различными видами диалога: диалог — запрос информации, диалог — сообщение информации.

Владеть различными видами аудирования (выборочное, ознакомительное, детальное) публицистических текстов различных функционально-смысловых типов речи.

Владеть различными видами чтения: просмотровым, ознакомительным, изучающим, поисковым.

Устно пересказывать прослушанный или прочитанный текст объёмом не менее 120 слов.

Понимать содержание прослушанных и прочитанных публицистических текстов (рассуждение-доказательство, рассуждение-объяснение, рассуждение-размышление) объёмом не менее 230 слов: устно и письменно формулировать тему и главную мысль текста; формулировать вопросы по содержанию текста и отвечать на них; подробно, сжато и выборочно передавать в устной и письменной форме содержание прослушанных публицистических текстов (для подробного изложения объём исходного текста должен составлять не менее 180 слов; для сжатого и выборочного изложения — не менее 200 слов).

Осуществлять адекватный выбор языковых средств для создания высказывания в соответствии с целью, темой и коммуникативным замыслом.

Соблюдать в устной речи и на письме нормы современного русского литературного языка, в том числе во время списывания текста объёмом 110—120 слов; словарного диктанта объёмом 25—30 слов; диктанта на основе связного текста объёмом 110—120 слов, составленного с учётом ранее изученных правил правописания (в том числе содержащего изученные в течение третьего года обучения орфограммы, пунктограммы и слова с непроверяемыми написаниями); соблюдать на письме правила речевого этикета.

Текст.

Анализировать текст с точки зрения его соответствия основным признакам; выявлять его структуру, особенности абзачного членения, языковые средства выразительности в тексте:

фонетические (звукопись), словообразовательные, лексические.

Проводить смысловой анализ текста, его композиционных особенностей, определять количество микротем и абзацев.

Выявлять лексические и грамматические средства связи предложений и частей текста.

Создавать тексты различных функционально-смысловых типов речи с опорой на жизненный и читательский опыт, на произведения искусства (в том числе сочинения-миниатюры объёмом 6 и более предложений; классные сочинения объёмом не менее 150 слов с учётом стиля и жанра сочинения, характера темы).

Владеть умениями информационной переработки текста: составлять план прочитанного текста (простой, сложный; назывной, вопросный, тезисный) с целью дальнейшего воспроизведения содержания текста в устной и письменной форме; выделять главную и второстепенную информацию в тексте; передавать содержание текста с изменением лица рассказчика; использовать способы информационной переработки текста; извлекать информацию из различных источников, в том числе из лингвистических словарей и справочной литературы, и использовать её в учебной деятельности.

Представлять сообщение на заданную тему в виде презентации.

Представлять содержание научно-учебного текста в виде таблицы, схемы; представлять содержание таблицы, схемы в виде текста.

Редактировать тексты: сопоставлять исходный и отредактированный тексты; редактировать собственные тексты с целью совершенствования их содержания и формы с опорой на знание норм современного русского литературного языка.

Функциональные разновидности языка.

Характеризовать функциональные разновидности языка: разговорную речь и функциональные стили (научный, публицистический, официально-деловой), язык художественной литературы.

Характеризовать особенности публицистического стиля (в том числе сферу употребления, функции), употребления языковых средств выразительности в текстах публицистического стиля, нормы построения текстов публицистического стиля, особенности жанров (интервью, репортаж, заметка).

Создавать тексты публицистического стиля в жанре репортажа, заметки, интервью; оформлять деловые бумаги (инструкция).

Владеть нормами построения текстов публицистического стиля.

Характеризовать особенности официально-делового стиля (в том числе сферу употребления, функции, языковые особенности), особенности жанра инструкции.

Применять знания о функциональных разновидностях языка при выполнении языкового анализа различных видов и в речевой практике.

СИСТЕМА ЯЗЫКА.

Распознавать изученные орфограммы; проводить орфографический анализ слов; применять знания по орфографии в практике правописания.

Использовать знания по морфемике и словообразованию при выполнении языкового анализа различных видов и в практике правописания.

Объяснять значения фразеологизмов, пословиц и поговорок, афоризмов, крылатых слов (на основе изученного), в том числе с использованием фразеологических словарей русского языка.

Распознавать метафору, олицетворение, эпитет, гиперболу, литоту; понимать их коммуникативное назначение в художественном тексте и использовать в речи как средство выразительности.

Характеризовать слово с точки зрения сферы его употребления, происхождения, активного и пассивного запаса и стилистической окраски; проводить лексический анализ слов; применять знания по лексике и фразеологии при выполнении языкового анализа различных видов и в речевой практике. Распознавать омонимию слов разных частей речи; различать лексическую и грамматическую омонимию; понимать особенности употребления омонимов в речи.

Использовать грамматические словари и справочники в речевой практике.

Морфология. Культура речи. Орфография.

Распознавать причастия и деепричастия, наречия, служебные слова (предлоги, союзы, частицы), междометия, звукоподражательные слова и проводить их морфологический анализ: определять общее грамматическое значение, морфологические признаки, синтаксические функции.

Причастие.

Характеризовать причастие как особую форму глагола. Определять признаки глагола и имени прилагательного в причастии; определять синтаксические функции причастия.

Распознавать причастия настоящего и прошедшего времени, действительные и страдательные причастия. Различать и характеризовать полные и краткие формы страдательных причастий.

Склонять причастия.

Проводить морфологический, орфографический анализ причастий, применять это умение в речевой практике.

Составлять словосочетания с причастием в роли зависимого слова. Конструировать причастные обороты.

Уместно использовать причастия в речи. Различать созвучные причастия и имена прилагательные (*висящий* — *висячий*, *горящий* — *горячий*).

Правильно ставить ударение в некоторых формах причастий.

Применять правила правописания падежных окончаний и суффиксов причастий; *н* и *nn* в причастиях и отглагольных именах прилагательных; написания гласной перед суффиксом *-ви-* действительных причастий прошедшего времени, перед суффиксом *-nn-* страдательных причастий прошедшего времени; написания *не* с причастиями.

Правильно расставлять знаки препинания в предложениях с причастным оборотом.

Проводить пунктуационный анализ предложений с причастным оборотом.

Деепричастие.

Характеризовать деепричастие как особую форму глагола. Определять признаки глагола и наречия в деепричастии, синтаксическую функцию деепричастия.

Распознавать деепричастия совершенного и несовершенного вида.

Проводить морфологический, орфографический анализ деепричастий, применять это умение в речевой практике.

Конструировать деепричастный оборот. Определять роль деепричастия в предложении.

Уместно использовать деепричастия в речи.

Правильно ставить ударение в деепричастиях.

Применять правила написания гласных в суффиксах деепричастий; правила слитного и раздельного написания **не** с деепричастиями.

Правильно строить предложения с одиночными деепричастиями и деепричастными оборотами.

Правильно расставлять знаки препинания в предложениях с одиночным деепричастием и деепричастным оборотом.

Проводить пунктуационный анализ предложений с одиночным деепричастием и деепричастным оборотом.

Наречие.

Распознавать наречия в речи. Определять общее грамматическое значение наречий; различать разряды наречий по значению; характеризовать особенности словообразования наречий, их синтаксических свойств, роли в речи.

Проводить морфологический, орфографический анализ наречий (в рамках изученного), применять это умение в речевой практике.

Соблюдать нормы образования степеней сравнения наречий, произношения наречий, постановки в них ударения.

Применять правила слитного, раздельного и дефисного написания наречий; написания **н** и **ни** в наречиях на **-о** и **-е**; написания суффиксов **-а** и **-о** наречий с приставками **из-**, **до-**, **с-**, **в-**, **на-**, **за-**; употребления **ь** на конце наречий после шипящих; написания суффиксов наречий **-о** и **-е** после шипящих; написания **е** и **и** в приставках **не-** и **ни-** наречий; слитного и раздельного написания **не** с наречиями.

Слова категории состояния.

Определять общее грамматическое значение, морфологические признаки слов категории состояния, характеризовать их синтаксическую функцию и роль в речи.

Служебные части речи.

Давать общую характеристику служебных частей речи; объяснять их отличия от самостоятельных частей речи.

Предлог.

Характеризовать предлог как служебную часть речи; различать производные и непроизводные предлоги, простые и составные предлоги.

Употреблять предлоги в речи в соответствии с их значением и стилистическими особенностями; соблюдать правила правописания производных предлогов.

Соблюдать нормы употребления имён существительных и местоимений с предлогами, предлогов **из** — **с**, **в** — **на** в составе словосочетаний; правила правописания производных предлогов.

Проводить морфологический анализ предлогов, применять это умение при выполнении языкового анализа различных видов и в речевой практике.

Союз.

Характеризовать союз как служебную часть речи; различать разряды союзов по значению, по строению; объяснять роль союзов в тексте, в том числе как средств связи однородных членов предложения и частей сложного предложения.

Употреблять союзы в речи в соответствии с их значением и стилистическими особенностями; соблюдать правила правописания союзов, постановки знаков препинания в сложных союзных предложениях, постановки знаков препинания в предложениях с союзом **и**.

Проводить морфологический анализ союзов, применять это умение в речевой практике.

Частица.

Характеризовать частицу как служебную часть речи; различать разряды частиц по значению, по составу; объяснять роль частиц в передаче различных оттенков значения в слове и тексте, в образовании форм глагола; понимать интонационные особенности предложений с частицами.

Употреблять частицы в речи в соответствии с их значением и стилистической окраской; соблюдать правила правописания частиц.

Проводить морфологический анализ частиц, применять это умение в речевой практике.

Междометия и звукоподражательные слова.

Характеризовать междометия как особую группу слов, различать группы междометий по значению; объяснять роль междометий в речи. Характеризовать особенности звукоподражательных слов и их употребление в разговорной речи, в художественной литературе.

Проводить морфологический анализ междометий; применять это умение в речевой практике.

Соблюдать пунктуационные правила оформления предложений с междометиями.

Различать грамматические омонимы.

8 КЛАСС

Общие сведения о языке.

Иметь представление о русском языке как одном из славянских языков.

Язык и речь.

Создавать устные монологические высказывания объёмом не менее 8 предложений на основе жизненных наблюдений, личных впечатлений, чтения научно-учебной, художественной, научно-популярной и публицистической литературы (монологическое описание, монолог-рассуждение, монолог-повествование); выступать с научным сообщением.

Участвовать в диалоге на лингвистические темы (в рамках изученного) и темы на основе жизненных наблюдений (объём не менее 6 реплик).

Владеть различными видами аудирования: выборочным, ознакомительным, детальным — научно-учебных, художественных, публицистических текстов различных функционально-смысловых типов речи.

Владеть различными видами чтения: просмотровым, ознакомительным, изучающим, поисковым.

Устно пересказывать прочитанный или прослушанный текст объёмом не менее 140 слов.

Понимать содержание прослушанных и прочитанных научно-учебных, художественных, публицистических текстов различных функционально-смысловых типов речи объёмом не менее 280 слов: подробно, сжато и выборочно передавать в устной и письменной форме содержание прослушанных и прочитанных научно-учебных, художественных, публицистических текстов различных функционально-смысловых типов речи (для подробного изложения объём исходного текста должен составлять не менее 230 слов; для сжатого и выборочного изложения — не менее 260 слов).

Осуществлять выбор языковых средств для создания высказывания в соответствии с целью, темой и коммуникативным замыслом.

Соблюдать в устной речи и на письме нормы современного русского литературного языка, в том числе во время списывания текста объёмом 120—140 слов; словарного диктанта объёмом 30—35 слов; диктанта на основе связного текста объёмом 120—140 слов, составленного с учётом ранее изученных правил правописания (в том числе содержащего изученные в течение четвёртого года обучения орфограммы, пунктограммы и слова с непроверяемыми написаниями); понимать особенности использования мимики и жестов в разговорной речи; объяснять национальную обусловленность норм речевого этикета; соблюдать в устной речи и на письме правила русского речевого этикета.

Текст.

Анализировать текст с точки зрения его соответствия основным признакам: наличия темы, главной мысли, грамматической связи предложений, цельности и относительной законченности; указывать способы и средства связи предложений в тексте; анализировать текст с точки зрения его принадлежности к функционально-смысловому типу речи; анализировать языковые средства выразительности в тексте (фонетические, словообразовательные, лексические, морфологические). Распознавать тексты разных функционально-смысловых типов речи; анализировать тексты разных функциональных разновидностей языка и жанров; применять эти знания при выполнении языкового анализа различных видов и в речевой практике.

Создавать тексты различных функционально-смысловых типов речи с опорой на жизненный и читательский опыт; тексты с опорой на произведения искусства (в том числе сочинения-миниатюры объёмом 7 и более предложений; классные сочинения объёмом не менее 200 слов с учётом стиля и жанра сочинения, характера темы).

Владеть умениями информационной переработки текста: создавать тезисы, конспект; извлекать информацию из различных источников, в том числе из лингвистических словарей и справочной литературы, и использовать её в учебной деятельности.

Представлять сообщение на заданную тему в виде презентации.

Представлять содержание прослушанного или прочитанного научно-учебного текста в виде таблицы, схемы; представлять содержание таблицы, схемы в виде текста.

Редактировать собственные/созданные другими обучающимися тексты с целью совершенствования их содержания и формы; сопоставлять исходный и отредактированный тексты.

Функциональные разновидности языка.

Характеризовать особенности официально-делового стиля (заявление, объяснительная записка, автобиография, характеристика) и научного стиля, основных жанров научного стиля (реферат, доклад на научную тему), выявлять сочетание различных функциональных разновидностей языка в тексте, средства связи предложений в тексте.

Создавать тексты официально-делового стиля (заявление, объяснительная записка, автобиография, характеристика), публицистических жанров; оформлять деловые бумаги.

Осуществлять выбор языковых средств для создания высказывания в соответствии с целью, темой и коммуникативным замыслом.

СИСТЕМА ЯЗЫКА.

Синтаксис. Культура речи. Пунктуация.

Иметь представление о синтаксисе как разделе лингвистики.

Распознавать словосочетание и предложение как единицы синтаксиса.

Различать функции знаков препинания.

Словосочетание.

Распознавать словосочетания по морфологическим свойствам главного слова: именные, глагольные, наречные; определять типы подчинительной связи слов в словосочетании: согласование, управление, примыкание; выявлять грамматическую синонимию словосочетаний.

Применять нормы построения словосочетаний.

Предложение.

Характеризовать основные признаки предложения, средства оформления предложения в устной и письменной речи.

Распознавать предложения по цели высказывания, эмоциональной окраске, характеризовать их интонационные и смысловые особенности, языковые формы выражения побуждения в побудительных предложениях; использовать в текстах публицистического стиля риторическое восклицание, вопросно-ответную форму изложения.

Распознавать предложения по количеству грамматических основ; различать способы выражения подлежащего, виды сказуемого и способы его выражения. Применять нормы построения простого предложения, использования инверсии; применять нормы согласования сказуемого с подлежащим, в том числе выраженным словосочетанием, сложносокращёнными словами, словами **большинство** — **меньшинство**, количественными сочетаниями. Применять правила постановки тире между подлежащим и сказуемым.

Распознавать предложения по наличию главных и второстепенных членов, предложения полные и неполные (понимать особенности употребления неполных предложений в диалогической речи, соблюдения в устной речи интонации неполного предложения).

Различать виды второстепенных членов предложения (согласованные и несогласованные определения, приложение как особый вид определения; прямые и косвенные дополнения, виды обстоятельств).

Распознавать односоставные предложения, их грамматические признаки, морфологические средства выражения главных членов; различать виды односоставных предложений (назывное предложение, определённо-личное предложение, неопределённо-личное предложение, обобщённо-личное предложение, безличное предложение); характеризовать грамматические различия односоставных предложений и двусоставных неполных предложений; выявлять синтаксическую синонимию односоставных и двусоставных предложений; понимать особенности употребления односоставных предложений в речи; характеризовать грамматические, интонационные и пунктуационные особенности предложений со словами **да**, **нет**.

Характеризовать признаки однородных членов предложения, средства их связи (союзная и бессоюзная связь); различать однородные и неоднородные определения; находить обобщающие слова при однородных членах; понимать особенности употребления в речи сочетаний однородных членов разных типов.

Применять нормы построения предложений с однородными членами, связанными двойными союзами **не только... но и, как... так и**.

Применять правила постановки знаков препинания в предложениях с однородными членами, связанными попарно, с помощью повторяющихся союзов (**и... и, или... или, либо... либо, ни... ни, то... то**); правила постановки знаков препинания в предложениях с обобщающим словом при однородных членах.

Распознавать простые неосложнённые предложения, в том числе предложения с неоднородными определениями; простые предложения, осложнённые однородными членами, включая предложения с обобщающим словом при однородных членах, осложнённые обособленными членами, обращением, вводными словами и предложениями, вставными конструкциями, междометиями.

Различать виды обособленных членов предложения, применять правила обособления согласованных и несогласованных определений (в том числе приложений), дополнений, обстоятельств, уточняющих членов, пояснительных и присоединительных конструкций

Применять правила постановки знаков препинания в предложениях со сравнительным оборотом; правила обособления согласованных и несогласованных определений (в том числе приложений), дополнений, обстоятельств, уточняющих членов, пояснительных и присоединительных конструкций; правила постановки знаков препинания в предложениях с вводными и вставными конструкциями, обращениями и междометиями.

Различать группы вводных слов по значению, различать вводные предложения и вставные конструкции; понимать особенности употребления предложений с вводными словами, вводными предложениями и вставными конструкциями, обращениями и междометиями в речи, понимать их функции; выявлять омонимию членов предложения и вводных слов, словосочетаний и предложений.

Применять нормы построения предложений с вводными словами и предложениями, вставными конструкциями, обращениями (распространёнными и нераспространёнными), междометиями.

Распознавать сложные предложения, конструкции с чужой речью (в рамках изученного).

Проводить синтаксический анализ словосочетаний, синтаксический и пунктуационный анализ предложений; применять знания по синтаксису и пунктуации при выполнении языкового анализа различных видов и в речевой практике.

9 КЛАСС

Общие сведения о языке.

Осознавать роль русского языка в жизни человека, государства, общества; понимать внутренние и внешние функции русского языка и уметь рассказать о них.

Язык и речь.

Создавать устные монологические высказывания объёмом не менее 80 слов на основе наблюдений, личных впечатлений, чтения научно-учебной, художественной и научно-популярной литературы: монолог-сообщение, монолог-описание, монолог-рассуждение, монолог-повествование; выступать с научным сообщением.

Участвовать в диалогическом и полилогическом общении (побуждение к действию, обмен мнениями, запрос информации, сообщение информации) на бытовые, научно-учебные (в том числе лингвистические) темы (объём не менее 6 реплик).

Владеть различными видами аудирования: выборочным, ознакомительным, детальным — научно-учебных, художественных, публицистических текстов различных функционально-смысловых типов речи.

Владеть различными видами чтения: просмотровым, ознакомительным, изучающим, поисковым.

Устно пересказывать прочитанный или прослушанный текст объёмом не менее 150 слов.

Осуществлять выбор языковых средств для создания высказывания в соответствии с целью, темой и коммуникативным замыслом.

Соблюдать в устной речи и на письме нормы современного русского литературного языка, в том числе во время списывания текста объёмом 140—160 слов; словарного диктанта объёмом 35—40 слов; диктанта на основе связного текста объёмом 140—160 слов, составленного с учётом ранее изученных правил правописания (в том числе содержащего изученные в течение пятого года обучения орфограммы, пунктограммы и слова с непроверяемыми написаниями).

Текст.

Анализировать текст: определять и комментировать тему и главную мысль текста; подбирать заголовок, отражающий тему или главную мысль текста.

Устанавливать принадлежность текста к функционально-смысловому типу речи.

Находить в тексте типовые фрагменты — описание, повествование, рассуждение-доказательство, оценочные высказывания.

Прогнозировать содержание текста по заголовку, ключевым словам, зачину или концовке.

Выявлять отличительные признаки текстов разных жанров.

Создавать высказывание на основе текста: выражать своё отношение к прочитанному или прослушанному в устной и письменной форме.

Создавать тексты с опорой на жизненный и читательский опыт; на произведения искусства (в том числе сочинения-миниатюры объёмом 8 и более предложений или объёмом не менее 6—7 предложений сложной структуры, если этот объём позволяет раскрыть тему, выразить главную мысль); классные сочинения объёмом не менее 250 слов с учётом стиля и жанра сочинения, характера темы.

Владеть умениями информационной переработки текста: выделять главную и второстепенную информацию в тексте; извлекать информацию из различных источников, в том числе из лингвистических словарей и справочной литературы, и использовать её в учебной деятельности.

Представлять сообщение на заданную тему в виде презентации.

Представлять содержание прослушанного или прочитанного научно-учебного текста в виде таблицы, схемы; представлять содержание таблицы, схемы в виде текста.

Подробно и сжато передавать в устной и письменной форме содержание прослушанных и прочитанных текстов различных функционально-смысловых типов речи (для подробного изложения объём исходного текста должен составлять не менее 280 слов; для сжатого и выборочного изложения — не менее 300 слов).

Редактировать собственные/созданные другими обучающимися тексты с целью совершенствования их содержания (проверка фактического материала, начальный логический анализ текста — целостность, связность, информативность).

Функциональные разновидности языка.

Характеризовать сферу употребления, функции, типичные ситуации речевого общения, задачи речи, языковые средства, характерные для научного стиля; основные особенности языка художественной литературы; особенности сочетания элементов разговорной речи и разных функциональных стилей в художественном произведении.

Характеризовать разные функционально-смысловые типы речи, понимать особенности их сочетания в пределах одного текста; понимать особенности употребления языковых средств выразительности в текстах, принадлежащих к различным функционально-смысловым типам речи, функциональным разновидностям языка.

Использовать при создании собственного текста нормы построения текстов, принадлежащих к различным функционально-смысловым типам речи, функциональным разновидностям языка, нормы составления тезисов, конспекта, написания реферата.

Составлять тезисы, конспект, писать рецензию, реферат.

Оценивать чужие и собственные речевые высказывания разной функциональной направленности с точки зрения соответствия их коммуникативным требованиям и языковой правильности; исправлять речевые недостатки, редактировать текст.

Выявлять отличительные особенности языка художественной литературы в сравнении с другими функциональными разновидностями языка. Распознавать метафору, олицетворение, эпитет, гиперболу, сравнение.

СИСТЕМА ЯЗЫКА.

Синтаксис. Культура речи. Пунктуация.

Сложносочинённое предложение.

Выявлять основные средства синтаксической связи между частями сложного предложения.

Распознавать сложные предложения с разными видами связи, бессоюзные и союзные предложения (сложносочинённые и сложноподчинённые).

Характеризовать сложносочинённое предложение, его строение, смысловое, структурное и интонационное единство частей сложного предложения.

Выявлять смысловые отношения между частями сложносочинённого предложения, интонационные особенности сложносочинённых предложений с разными типами смысловых отношений между частями.

Понимать особенности употребления сложносочинённых предложений в речи.

Понимать основные нормы построения сложносочинённого предложения.

Понимать явления грамматической синонимии сложно сочинённых предложений и простых предложений с однородными членами; использовать соответствующие конструкции в речи.

Проводить синтаксический и пунктуационный анализ сложносочинённых предложений.

Применять правила постановки знаков препинания в сложносочинённых предложениях.

Сложноподчинённое предложение.

Распознавать сложноподчинённые предложения, выделять главную и придаточную части предложения, средства связи частей сложноподчинённого предложения.

Различать подчинительные союзы и союзные слова.

Различать виды сложноподчинённых предложений по характеру смысловых отношений между главной и придаточной частями, структуре, синтаксическим средствам связи, выявлять особенности их строения.

Выявлять сложноподчинённые предложения с несколькими придаточными, сложноподчинённые предложения с придаточной частью определительной, изъяснительной и обстоятельственной (места, времени, причины, образа действия, меры и степени, сравнения, условия, уступки, следствия, цели).

Выявлять однородное, неоднородное и последовательное подчинение придаточных частей.

Понимать явления грамматической синонимии сложноподчинённых предложений и простых предложений с обособленными членами; использовать соответствующие конструкции в речи.

Понимать основные нормы построения сложноподчинённого предложения, особенности употребления сложноподчинённых предложений в речи.

Проводить синтаксический и пунктуационный анализ сложноподчинённых предложений.

Применять нормы построения сложноподчинённых предложений и правила постановки знаков препинания в них.

Бессоюзное сложное предложение.

Характеризовать смысловые отношения между частями бессоюзного сложного предложения, интонационное и пунктуационное выражение этих отношений.

Понимать основные грамматические нормы построения бессоюзного сложного предложения, особенности употребления бессоюзных сложных предложений в речи.

Проводить синтаксический и пунктуационный анализ бессоюзных сложных предложений.

Выявлять грамматическую синонимию бессоюзных сложных предложений и союзных сложных предложений, использовать соответствующие конструкции в речи; применять правила постановки знаков препинания в бессоюзных сложных предложениях.

Сложные предложения с разными видами союзной и бессоюзной связи.

Распознавать типы сложных предложений с разными видами связи.

Понимать основные нормы построения сложных предложений с разными видами связи.

Употреблять сложные предложения с разными видами связи в речи.

Проводить синтаксический и пунктуационный анализ сложных предложений с разными видами связи.

Применять правила постановки знаков препинания в сложных предложениях с разными видами связи.

Прямая и косвенная речь.

Распознавать прямую и косвенную речь; выявлять синонимию предложений с прямой и косвенной речью.

Уметь цитировать и применять разные способы включения цитат в высказывание.

Понимать основные нормы построения предложений с прямой и косвенной речью, при цитировании.

Применять правила постановки знаков препинания в предложениях с прямой и косвенной речью, при цитировании.

КОНТРОЛЬ УСПЕВАЕМОСТИ И ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ УЧАЩИХСЯ НОРМЫ ОЦЕНИВАНИЯ И КОНТРОЛЯ ПО РУССКОМУ ЯЗЫКУ

Знания, умения и навыки учащихся оцениваются на основании устных ответов и письменных работ по пятибалльной системе оценивания.

Оценка устных ответов учащихся.

Устный опрос является одним из основных, способов учета знаний учащихся по русскому языку. Развернутый ответ ученика должен представлять собой связное, логически последовательное сообщение на заданную тему, показывать его умение применять определения, правила в конкретных случаях. При оценке ответа ученика надо руководствоваться следующими критериями, учитывать:

- 1) полноту и правильность ответа,
- 2) степень осознанности, понимания изученного,
- 3) языковое оформление ответа.

Отметка «5» ставится, если ученик:

- 1) полно излагает изученный материал, дает правильное определение языковых понятий;
- 2) обнаруживает понимание материала, может обосновать свои суждения, применить знания на практике, привести необходимые примеры не только из учебника, но и самостоятельно составленные;
- 3) излагает материал последовательно и правильно с точки зрения норм литературного языка

Отметка «4» ставится, если ученик дает ответ, удовлетворяющий тем же требованиям, что и для отметки «5», но допускает 1 —2 ошибки, которые сам же исправляет, и 1—2 недочета в последовательности и языковом оформлении излагаемого.

Отметка «3» ставится, если ученик обнаруживает знание и понимание основных положений данной темы, но:

- 1) излагает материал неполно и допускает неточности в определении понятий или формулировке правил;
- 2) не умеет достаточно глубоко и доказательно обосновать свои суждения и привести свои примеры;
- 3) излагает материал непоследовательно и допускает ошибки в языковом оформлении излагаемого.

Отметка «2» ставится, если ученик обнаруживает незнание, большей части соответствующего раздела изучаемого материала, допускает ошибки в формулировке определений и правил, искажающие их смысл, беспорядочно и неуверенно излагает материал. Оценка «2» отмечает такие недостатки в подготовке ученика, которые являются серьезным препятствием к успешному овладению последующим материалом.

Отметка («5», «4», «3») может ставиться не только за единовременный ответ (когда на проверку подготовки ученика отводится определенное время), но и за рассредоточенный во времени, т.е. за сумму ответов, данных учеником на протяжении урока (выводится поурочный балл), при условии, если в процессе урока не только заслушивались ответы учащегося, но и осуществлялась проверка его умения применять знания на практике.

Оценка диктантов

Диктант — одна из основных форм проверки орфографической и пунктуационной грамотности. Для диктантов целесообразно использовать связные тексты, которые должны

отвечать нормам современного литературного языка, быть доступными по содержанию учащимся данного класса. Объем диктанта устанавливается: для класса V – 90-100 слов. (При подсчете слов учитываются как самостоятельные, так и служебные слова.) Контрольный словарный диктант проверяет усвоение слов с непроверяемыми и труднопроверяемыми орфограммами. Он может состоять из следующего количества слов: для V класса – 15 слов. Диктант, имеющий целью проверку подготовки учащихся по определенной теме, должен включать основные орфограммы или пунктограммы этой темы, а также обеспечивать выявление прочности ранее приобретенных навыков. Итоговые диктанты, проводимые в конце четверти и года, проверяют подготовку учащихся, как правило, по всем изученным темам. До конца первой четверти (а в V классе – до конца первого полугодия) сохраняется объем текста, рекомендованный для предыдущего класса.

При оценке диктанта исправляются, но не учитываются орфографические и пунктуационные ошибки:

- 1) на правила, которые не включены в школьную программу;
- 2) на еще не изученные правила;
- 3) в словах с непроверяемыми написаниями, над которыми не проводилась специальная работа;
- 4) в передаче авторской пунктуации.

Исправляются, но не учитываются описки, неправильные написания, искажающие звуковой облик слова, например: «рапотает» (вместо *работает*), «дулпо» (вместо *дуло*), «мемля» (вместо *земля*). При оценке диктантов важно также учитывать характер ошибок. Среди ошибок следует выделять негрубые, т.е. не имеющие существенного значения для характеристики грамотности. При подсчете ошибок две негрубые считаются за одну.

К негрубым относятся ошибки:

- 1) в исключениях из правил;
- 2) в написании большой буквы в составных собственных наименованиях;
- 3) в случаях слитного и раздельного написания приставок в наречиях, образованных от существительных с предлогами, правописание которых не регулируется правилами;
- 4) в случаях раздельного и слитного написания *не* с прилагательными и причастиями, выступающими в роли сказуемого;
- 5) в написании *ы* и *и* после приставок;
- 6) в случаях трудного различия *не* и *ни* (Куда он только не обращался! Куда он ни обращался, никто не мог дать ему ответ. Никто иной не...; не кто иной, как; ничто иное не...; не что иное, как и др.);
- 7) в собственных именах нерусского происхождения;
- 8) в случаях, когда вместо одного знака препинания поставлен другой;
- 9) в пропуске одного из сочетающихся знаков препинания или в нарушении их последовательности.

Необходимо учитывать также повторяемость и однотипность ошибок. Если ошибка повторяется в одном и том же слове или в корне однокоренных слов, то она считается за одну ошибку. Однотипными считаются ошибки на одно правило, если условия выбора правильного написания заключены в грамматических (в армии, в здании; колют, борются) и фонетических (пирожок, сверчок) особенностях данного слова. Не считаются однотипными ошибки на такое правило, в котором для выяснения правильного написания одного слова требуется подобрать другое (опорное) слово или его форму). Первые три однотипные ошибки считаются за одну, каждая следующая подобная ошибка учитывается как самостоятельная.

Оценка «5» выставляется за

- безошибочную работу;
- при наличии в ней 1 негрубой орфографической или 1 негрубой пунктуационной ошибки.

Оценка «4» выставляется при наличии в диктанте

- 2 орфографических и 2 пунктуационных ошибок;
- 1 орфографической и 3 пунктуационных ошибок;
- 4 пунктуационных при отсутствии орфографических ошибок;
- 3 орфографических ошибок, если среди них есть однотипные.

Оценка «3» выставляется за диктант, в котором допущены

- 4 орфографические и 4 пунктуационные ошибки;
- 3 орфографических и 5 пунктуационных ошибок;

- 7 пунктуационных ошибок при отсутствии орфографических ошибок.

Оценка «2» выставляется за диктанта, в котором допущено

- до 7 орфографических и 7 пунктуационных ошибок;
- 6 орфографических и 8 пунктуационных ошибок;
- 5 орфографических и 9 пунктуационных ошибок;
- 8 орфографических и 6 пунктуационных ошибок.

Оценка дополнительных заданий при диктанте

Оценка «5» ставится, если ученик выполнил все задания верно.

Оценка «4» ставится, если ученик выполнил правильно не менее $\frac{3}{4}$ заданий.

Оценка «3» ставится за работу, в которой правильно выполнено не менее половины заданий.

Оценка «2» ставится за работу, в которой не выполнено более половины заданий.

Оценка контрольного словарного диктанта

Оценка «5» ставится за диктанта, в котором нет ошибок.

Оценка «4» ставится за диктанта, в котором ученик допустил 1 - 2 ошибки.

Оценка «3» ставится за диктанта, в котором допущено 3 - 4 ошибки.

Оценка «2» ставится за диктанта, в котором допущено до 7 ошибок.

Оценка сочинений и изложений

Оценка	Содержание и речь	Грамотность
«5»	- Содержание темы полностью соответствует теме. - Фактические ошибки отсутствуют. - Содержание излагается последовательно. - Работа отличается богатством словаря, разнообразием используемых синтаксических конструкций, точностью словоупотребления. - Достигнуто стилевое единство и выразительность текста	- 1 орфографическая ошибка - 1 пунктуационная ошибка - 1 грамматическая ошибка
«4»	- Содержание соответствует теме. - Имеются единичные фактические неточности. - Имеются незначительные нарушения последовательности в изложении мыслей. - Лексический и грамматический строй речи достаточно разнообразен. - С стиль работы отличается единством и достаточной выразительностью	- 2 орфографические и 2 пунктуационные ошибки - 1 орфографическая и 3 пунктуационные ошибки - 4 пунктуационные ошибки при отсутствии орфографических ошибок - 2 грамматические ошибки
«3»	- В работе допущены существенные отклонения от темы. - Работа достоверна в главном, но в ней имеются отдельные фактические неточности. - Допущены отдельные нарушения последовательности изложения.	- 4 орфографические и 4 пунктуационные ошибки.

Основной инструментарий для оценивания результатов

Оценка устных ответов

При оценке устных ответов учитель руководствуется следующими основными критериями в пределах программы данного класса:

1. Знание текста и понимание идейно-художественного содержания изученного произведения.
2. Умение объяснять взаимосвязь событий, характер и поступки героев.
3. Понимание роли художественных средств в раскрытии идейно-эстетического содержания изученного произведения.
4. Знание теоретико-литературных понятий и умение пользоваться этими знаниями при анализе произведений, изучаемых в классе и прочитанных самостоятельно.

5. Умение анализировать художественное произведение в соответствии с ведущими идеями эпохи.
6. Умение владеть монологической литературной речью; логичность и последовательность ответа; беглость, правильность и выразительность чтения с учетом темпа чтения по классам.

В соответствии с этим:

Отметкой «5» оценивается ответ, обнаруживающий прочные знания и глубокое понимание текста изучаемого произведения; умение объяснять взаимосвязь событий, характер и поступки героев и роль художественных средств в раскрытии идейно-эстетического содержания произведения; умение пользоваться теоретико-литературными знаниями и навыками разбора при анализе художественного произведения, привлекать текст для аргументации своих выводов, свободное владение монологической литературной речью.

Отметкой «4» оценивается ответ, который показывает прочное знание и достаточно глубокое понимание текста изучаемого произведения; умение объяснять взаимосвязь событий, характеры и поступки героев и роль основных художественных средств в раскрытии идейно-эстетического содержания произведения; умение пользоваться основными теоретико-литературными знаниями и навыками при анализе прочитанных произведений; умение привлекать текст произведения для обоснования своих выводов; хорошее владение монологической литературной речью.

Однако допускается одна-две неточности в ответе.

Отметкой «3» оценивается ответ, свидетельствующий в основном о знании и понимании текста изучаемого произведения; умении объяснить взаимосвязь основных событий, характеры и поступки героев и роль важнейших художественных средств в раскрытии идейно-художественного содержания произведения; о знании основных вопросов теории, но недостаточном умении пользоваться этими знаниями при анализе произведений; об ограниченных навыках разбора и недостаточном умении привлекать текст произведения для подтверждения своих выводов.

Допускается несколько ошибок в содержании ответа, недостаточно свободное владение монологической речью, ряд недостатков в композиции и языке ответа, несоответствие уровня чтения нормам, установленным для данного класса.

Отметкой «2» оценивается ответ, обнаруживающий незнание существенных вопросов содержания произведения; неумение объяснить поведение и характеры основных героев и роль важнейших художественных средств в раскрытии идейно-эстетического содержания произведения; незнание элементарных теоретико-литературных понятий; слабое владение монологической литературной речью и техникой чтения, бедность выразительных средств языка.

Критерии оценки сочинений и изложений

Сочинения и изложения - основные формы проверки умения правильно и последовательно излагать мысли, уровня речевой подготовки учащихся.

С помощью сочинений и изложений проверяются:

- умение раскрывать тему;
- умение использовать языковые средства в соответствии со стилем, темой и задачей высказывания;
- соблюдение языковых норм и правил правописания.

Требования к объему изложений и сочинений.

Объем текста

5 класс

100 – 150: подробное изложение (слова)

0,5 – 1,0: классное сочинение (страницы)

6 класс

150 – 200: подробное изложение (слова)

1,0 – 1,5 классное сочинение (страницы)

7 класс

200 – 250: подробное изложение (слова)

1,5 – 2,0 классное сочинение (страницы)

Любое сочинение и изложение оценивается двумя отметками: первая ставится за содержание и речевое оформление, вторая — за грамотность, то есть за соблюдение

орфографических, пунктуационных и языковых норм. Обе отметки считаются отметками по русскому языку, за исключением случаев, когда работа проверяет знания учащихся по литературе. Критерии оценивания сочинений и изложений представлены в таблице.

Содержание

Речевое оформление

Грамотность

— соответствие содержания работы заявленной теме;

— полнота раскрытия темы;

— наличие фактических ошибок; — последовательность изложения

— разнообразие лексики и грамматического строя речи; — стилевое единство и выразительность речи;

— число речевых недочетов

Число допущенных ошибок:

— орфографических; — пунктуационных; — грамматических

Нормы оценивания сочинений и изложений

Грамотность

«5»

1. Содержание работы полностью соответствует теме.

2. Фактические ошибки отсутствуют.

3. Содержание работы излагается последовательно.

4. Текст отличается богатством лексики, точностью употребления слов, разнообразием синтаксических конструкций.

5. Достигнуты стилевое единство и выразительность текста.

6. Допускается 1 недочет в содержании и 1-2 речевых недочета.

Допускается 1 негрубая орфографическая, или 1 пунктуационная, или 1 грамматическая ошибка
«4»

1. Содержание работы в основном соответствует теме, имеются незначительные отклонения от темы.

2. Содержание изложения в основном достоверно, но имеются единичные фактические неточности.

3. Имеются незначительные нарушения последовательности в изложении мыслей.

4. Лексический и грамматический строй речи достаточно разнообразен.

5. Стил работы отличается единством и достаточной выразительностью.

6. Допускается не более 2 недочетов в содержании и не более 3-4 речевых недочетов.

• 2 орфографические + 2 пунктуационные + 3 грамматические ошибки;

• 1 орфографическая + 3 пунктуационные + 3 грамматические ошибки;

• 0 орфографических + 4 пунктуационные + 3 грамматические ошибки.

В любом случае количество грамматических ошибок не должно превышать трех, а орфографических — двух.

«3»

1. Имеются существенные отклонения от заявленной темы.

2. Работа достоверна в основном своем содержании, но в ней допущены 3-4 фактические ошибки.

3. Допущено нарушение последовательности изложения.

4. Лексика бедна, употребляемые синтаксические конструкции однообразны.

5. Встречается неправильное употребление слов.

6. Стил работы не отличается единством, речь недостаточно выразительна.

7. Допускается не более 4 недочетов в содержании и 5 речевых недочетов.

• 0 орфографических + 5-7 пунктуационных (с учетом повторяющихся и негрубых);

• 1 орфографическая + 4-7 пунктуационных + 4 грамматические ошибки;

• 2 орфографические + 3-6 пунктуационных + 4 грамматические ошибки;

• 3 орфографические + 5 пунктуационных + 4 грамматические ошибки;

• 4 орфографические + 4 пунктуационные + 4 грамматические ошибки

«2»

1. Работа не соответствует заявленной теме.

2. Допущено много фактических неточностей.

3. Нарушена последовательность изложения мыслей во всех частях работы, отсутствует связь между ними.
4. Лексика крайне бедна, работа написана короткими однотипными предложениями со слабо выраженной связью между частями, часты случаи неправильного употребления слов.
5. Нарушено стилевое единство текста.
6. Допущено 6 недочетов в содержании и до 7 речевых недочетов.
 - 5 и более грубых орфографических ошибок независимо от количества пунктуационных;
 - 8 и более пунктуационных ошибок независимо от количества орфографических. Общее количество орфографических и пунктуационных ошибок более 8 при наличии более 5 грамматических.

СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «РУССКИЙ ЯЗЫК» 5 КЛАСС

Общие сведения о языке.

Богатство и выразительность русского языка.

Лингвистика как наука о языке.

Основные разделы лингвистики.

Язык и речь.

Язык и речь.

Речь устная и письменная, монологическая и диалогическая, полилог.

Виды речевой деятельности (говорение, слушание, чтение, письмо), их особенности.

Создание устных монологических высказываний на основе жизненных наблюдений, чтения научно-учебной, художественной и научно-популярной литературы.

Устный пересказ прочитанного или прослушанного текста, в том числе с изменением лица рассказчика.

Участие в диалоге на лингвистические темы (в рамках изученного) и темы на основе жизненных наблюдений. Речевые формулы приветствия, прощания, просьбы, благодарности.

Сочинения различных видов с опорой на жизненный и читательский опыт, сюжетную картину (в том числе сочинения-миниатюры).

Виды аудирования: выборочное, ознакомительное, детальное.

Виды чтения: изучающее, ознакомительное, просмотровое, поисковое.

Текст.

Текст и его основные признаки. Тема и главная мысль текста. Микротема текста. Ключевые слов.

Функционально-смысловые типы речи: описание, повествование, рассуждение; их особенности.

Композиционная структура текста. Абзац как средство членения текста на композиционно-смысловые части.

Средства связи предложений и частей текста: формы слова, однокоренные слова, синонимы, антонимы, личные местоимения, повтор слова.

Повествование как тип речи. Рассказ.

Смысловый анализ текста: его композиционных особенностей, микротем и абзацев, способов и средств связи предложений в тексте; использование языковых средств выразительности (в рамках изученного).

Подробное, выборочное и сжатое изложение содержания прочитанного или прослушанного текста. Изложение содержания текста с изменением лица рассказчика.

Информационная переработка текста: простой и сложный план текста.

Функциональные разновидности языка.

Общее представление о функциональных разновидностях языка (о разговорной речи, функциональных стилях, языке художественной литературы).

СИСТЕМА ЯЗЫКА

Фонетика. Графика. Орфоэпия.

Фонетика и графика как разделы лингвистики.

Звук как единица языка. Смыслоразличительная роль звука.

Система гласных звуков.

Система согласных звуков.

Изменение звуков в речевом потоке. Элементы фонетической транскрипции.

Слог. Ударение. Свойства русского ударения.

Соотношение звуков и букв.

Фонетический анализ слова.

Способы обозначения [й'], мягкости согласных.

Основные выразительные средства фонетики.

Прописные и строчные буквы.

Интонация, её функции. Основные элементы интонации.

Орфография.

Орфография как раздел лингвистики.

Понятие «орфограмма». Буквенные и небуквенные орфограммы.

Правописание разделительных **ъ** и **ь**.

Лексикология.

Лексикология как раздел лингвистики.

Основные способы толкования лексического значения слова (подбор однокоренных слов; подбор синонимов и антонимов); основные способы разъяснения значения слова (по контексту, с помощью толкового словаря).

Слова однозначные и многозначные. Прямое и переносное значения слова. Тематические группы слов. Обозначение родовых и видовых понятий.

Синонимы. Антонимы. Омонимы. Паронимы.

Разные виды лексических словарей (толковый словарь, словари синонимов, антонимов, омонимов, паронимов) и их роль в овладении словарным богатством родного языка.

Лексический анализ слов (в рамках изученного).

Морфемика. Орфография.

Морфемика как раздел лингвистики.

Морфема как минимальная значимая единица языка. Основа слова. Виды морфем (корень, приставка, суффикс, окончание).

Чередование звуков в морфемах (в том числе чередование гласных с нулём звука).

Морфемный анализ слов.

Уместное использование слов с суффиксами оценки в собственной речи.

Правописание корней с безударными проверяемыми, непроверяемыми гласными (в рамках изученного).

Правописание корней с проверяемыми, непроверяемыми, непроизносимыми согласными (в рамках изученного).

Правописание **ѣ** — **о** после шипящих в корне слова.

Правописание неизменяемых на письме приставок и приставок на **-з** (**-с**).

Правописание **ы** — **и** после приставок.

Правописание **ы** — **и** после **ц**.

Орфографический анализ слов (в рамках изученного).

Морфология. Культура речи. Орфография.

Морфология как раздел грамматики. Грамматическое значение слова.

Части речи как лексико-грамматические разряды слов. Система частей речи в русском языке.

Самостоятельные и служебные части речи.

Имя существительное.

Имя существительное как часть речи. Общее грамматическое значение, морфологические признаки и синтаксические функции имени существительного. Роль имени существительного в речи.

Лексико-грамматические разряды имён существительных по значению, имена существительные собственные и нарицательные; имена существительные одушевлённые и неодушевлённые.

Род, число, падеж имени существительного.

Имена существительные общего рода.

Имена существительные, имеющие форму только единственного или только множественного числа.

Типы склонения имён существительных. Разносклоняемые имена существительные.

Несклоняемые имена существительные.

Морфологический анализ имён существительных (в рамках изученного).

Нормы произношения, нормы постановки ударения, нормы словоизменения имён существительных (в рамках изученного). Правописание собственных имён существительных.

Правописание **ь** на конце имён существительных после шипящих.

Правописание безударных окончаний имён существительных.

Правописание **о** — **е** (**ё**) после шипящих и **ц** в суффиксах и окончаниях имён существительных.

Правописание суффиксов **-чик-** — **-щик-**; **-ек-** — **-ик-** (**-чик-**) имён существительных.

Правописание корней с чередованием **а** // **о**: **-лаг-** — **-лож-**; **-раст-** — **-ращ-** — **-рос-**; **-зар-** — **-гор-**, **-зар-** — **-зор-**; **-клан-** — **-клон-**, **-скак-** — **-скач-**.

Слитное и раздельное написание **не** с именами существительными.

Орфографический анализ имён существительных (в рамках изученного).

Имя прилагательное.

Имя прилагательное как часть речи. Общее грамматическое значение, морфологические признаки и синтаксические функции имени прилагательного. Роль имени прилагательного в речи.

Имена прилагательные полные и краткие, их синтаксические функции.

Склонение имён прилагательных.

Морфологический анализ имён прилагательных (в рамках изученного).

Нормы словоизменения, произношения имён прилагательных, постановки ударения (в рамках изученного).

Правописание безударных окончаний имён прилагательных.

Правописание **о** — **е** после шипящих и **ц** в суффиксах и окончаниях имён прилагательных.

Правописание кратких форм имён прилагательных с основой на шипящий.

Слитное и раздельное написание **не** с именами прилагательными.

Орфографический анализ имён прилагательных (в рамках изученного).

Глагол.

Глагол как часть речи. Общее грамматическое значение, морфологические признаки и синтаксические функции глагола. Роль глагола в словосочетании и предложении, в речи.

Глаголы совершенного и несовершенного вида, возвратные и невозвратные.

Инфинитив и его грамматические свойства. Основа инфинитива, основа настоящего (будущего простого) времени глагола.

Спряжение глагола.

Морфологический анализ глаголов (в рамках изученного).

Нормы словоизменения глаголов, постановки ударения в глагольных формах (в рамках изученного)

Правописание корней с чередованием **е** // **и**: **-бер-** — **-бир-**, **-блест-** — **-блист-**, **-дер-** — **-дир-**, **-жесг-** — **-жиг-**, **-мер-** — **-мир-**, **-пер-** — **-пир-**, **-стел-** — **-стил-**, **-тер-** — **-тир-**.

Использование **ь** как показателя грамматической формы в инфинитиве, в форме 2-го лица единственного числа после шипящих.

Правописание **-тся** и **-ться** в глаголах, суффиксов **-ова-** — **-ева-**, **-ыва-** — **-ива-**.

Правописание безударных личных окончаний глагола.

Правописание гласной перед суффиксом **-л-** в формах прошедшего времени глагола.

Слитное и раздельное написание **не** с глаголами.

Орфографический анализ глаголов (в рамках изученного).

Синтаксис. Культура речи. Пунктуация.

Синтаксис как раздел грамматики. Словосочетание и предложение как единицы синтаксиса.

Словосочетание и его признаки. Основные виды словосочетаний по морфологическим свойствам главного слова (именные, глагольные, наречные). Средства связи слов в словосочетании.

Синтаксический анализ словосочетания.

Предложение и его признаки. Виды предложений по цели высказывания и эмоциональной окраске. Смысловые и интонационные особенности повествовательных, вопросительных, побудительных, восклицательных и невосклицательных предложений.

Главные члены предложения (грамматическая основа). Подлежащее и способы его выражения: именем существительным или местоимением в именительном падеже, сочетанием имени существительного в форме именительного падежа с существительным или местоимением в форме творительного падежа с предлогом; сочетанием имени числительного в форме именительного

падежа с существительным в форме родительного падежа. Сказуемое и способы его выражения: глаголом, именем существительным, именем прилагательным.

Тире между подлежащим и сказуемым.

Предложения распространённые и нераспространённые. Второстепенные члены предложения: определение, дополнение, обстоятельство. Определение и типичные средства его выражения. Дополнение (прямое и косвенное) и типичные средства его выражения. Обстоятельство, типичные средства его выражения, виды обстоятельств по значению (времени, места, образа действия, цели, причины, меры и степени, условия, уступки).

Простое осложнённое предложение. Однородные члены предложения, их роль в речи. Особенности интонации предложений с однородными членами. Предложения с однородными членами (без союзов, с одиночным союзом **и**, союзами **а**, **но**, **однако**, **зато**, **да** (в значении **и**), **да** (в значении **но**)). Предложения с обобщающим словом при однородных членах.

Предложения с обращением, особенности интонации. Обращение и средства его выражения.

Синтаксический анализ простого и простого осложнённого предложений.

Пунктуационное оформление предложений, осложнённых однородными членами, связанными бессоюзной связью, одиночным союзом **и**, союзами **а**, **но**, **однако**, **зато**, **да** (в значении **и**), **да** (в значении **но**).

Предложения простые и сложные. Сложные предложения с бессоюзной и союзной связью. Предложения сложносочинённые и сложноподчинённые (общее представление, практическое усвоение).

Пунктуационное оформление сложных предложений, состоящих из частей, связанных бессоюзной связью и союзами **и**, **но**, **а**, **однако**, **зато**, **да**.

Предложения с прямой речью.

Пунктуационное оформление предложений с прямой речью. Диалог.

Пунктуационное оформление диалога на письме.

Пунктуация как раздел лингвистики.

Пунктуационный анализ предложений (в рамках изученного).

6 КЛАСС.

Общие сведения о языке.

Русский язык — государственный язык Российской Федерации и язык межнационального общения. Понятие о литературном языке.

Язык и речь

Монолог-описание, монолог-повествование, монолог-рассуждение; сообщение на лингвистическую тему

Виды диалога: побуждение к действию, обмен мнениями.

Текст.

Смысловый анализ текста: его композиционных особенностей, микротем и абзацев, способов и средств связи предложений в тексте; использование языковых средств выразительности (в рамках изученного).

Информационная переработка текста. План текста (простой, сложный; назывной, вопросный); главная и второстепенная информация текста; пересказ текста.

Описание как тип речи.

Описание внешности человека.

Описание помещения.

Описание природы.

Описание местности.

Описание действий.

Функциональные разновидности языка.

Официально-деловой стиль. Заявление. Расписка. Научный стиль. Словарная статья. Научное сообщение.

СИСТЕМА ЯЗЫКА.

Лексикология. Культура речи.

Лексика русского языка с точки зрения её происхождения: исконно русские и заимствованные слова.

Лексика русского языка с точки зрения принадлежности к активному и пассивному запасу: неологизмы, устаревшие слова (историзмы и архаизмы).

Лексика русского языка с точки зрения сферы употребления: общеупотребительная лексика и лексика ограниченного употребления (диалектизмы, термины, профессионализмы, жаргонизмы).

Стилистические пласты лексики: стилистически нейтральная, высокая и сниженная лексика

Лексический анализ слов.

Фразеологизмы. Их признаки и значение.

Употребление лексических средств в соответствии с ситуацией общения.

Оценка своей и чужой речи с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления.

Эпитеты, метафоры, олицетворения.

Лексические словари.

Словообразование. Культура речи. Орфография.

Формообразующие и словообразующие морфемы.

Производящая основа.

Основные способы образования слов в русском языке (приставочный, суффиксальный, приставочно-суффиксальный, бессуффиксный, сложение, переход из одной части речи в другую).

Морфемный и словообразовательный анализ слов.

Правописание сложных и сложносокращённых слов.

Нормы правописания корня **-кас-** — **-кос-** с чередованием **а** // **о**, гласных в приставках **пре-** и **при-**.

Орфографический анализ слов (в рамках изученного).

Морфология. Культура речи. Орфография.

Имя существительное.

Особенности словообразования.

Нормы произношения имён существительных, нормы постановки ударения (в рамках изученного).

Нормы словоизменения имён существительных.

Морфологический анализ имён существительных.

Правила слитного и дефисного написания **пол-** и **полу-** со словами.

Орфографический анализ имён существительных (в рамках изученного).

Имя прилагательное.

Качественные, относительные и притяжательные имена прилагательные.

Степени сравнения качественных имён прилагательных.

Словообразование имён прилагательных.

Морфологический анализ имён прилагательных.

Правописание **н** и **ни** в именах прилагательных.

Правописание суффиксов **-к-** и **-ск-** имён прилагательных. Правописание сложных имён прилагательных.

Нормы произношения имён прилагательных, нормы ударения (в рамках изученного).

Орфографический анализ имён прилагательных (в рамках изученного).

Имя числительное.

Общее грамматическое значение имени числительного. Синтаксические функции имён числительных.

Разряды имён числительных по значению: количественные (целые, дробные, собирательные), порядковые числительные.

Разряды имён числительных по строению: простые, сложные, составные числительные.

Словообразование имён числительных.

Склонение количественных и порядковых имён числительных.

Правильное образование форм имён числительных.

Правильное употребление собирательных имён числительных.

Морфологический анализ имён числительных.

Правила правописания имён числительных: написание **ь** в именах числительных; написание двойных согласных; слитное, раздельное, дефисное написание числительных; нормы правописания окончаний числительных.

Орфографический анализ имён числительных (в рамках изученного).

Местоимение

Общее грамматическое значение местоимения. Синтаксические функции местоимений. Роль местоимений в речи.

Разряды местоимений: личные, возвратное, вопросительные, относительные, указательные, притяжательные, неопределённые, отрицательные, определительные местоимения.

Склонение местоимений.

Словообразование местоимений.

Морфологический анализ местоимений.

Употребление местоимений в соответствии с требованиями русского речевого этикета, в том числе местоимения 3-го лица в соответствии со смыслом предшествующего текста (устранение двусмысленности, неточности); притяжательные и указательные местоимения как средства связи предложений в тексте.

Правила правописания местоимений: правописание местоимений с **не** и **ни**; слитное, раздельное и дефисное написание местоимений.

Орфографический анализ местоимений (в рамках изученного).

Глагол.

Переходные и непереходные глаголы.

Разноспрягаемые глаголы.

Безличные глаголы. Использование личных глаголов в безличном значении.

Изъявительное, условное и повелительное наклонения глагола. Нормы ударения в глагольных формах (в рамках изученного). Нормы словоизменения глаголов. Видо-временная соотнесённость глагольных форм в тексте. Морфологический анализ глаголов.

Использование **ь** как показателя грамматической формы в повелительном наклонении глагола.

Орфографический анализ глаголов (в рамках изученного).

7 КЛАСС.

Общие сведения о языке.

Русский язык как развивающееся явление. Взаимосвязь языка, культуры и истории народа.

Язык и речь.

Монолог-описание, монолог-рассуждение, монолог-повествование.

Виды диалога: побуждение к действию, обмен мнениями, запрос информации, сообщение информации.

Текст.

Текст как речевое произведение. Основные признаки текста (обобщение).

Структура текста. Абзац.

Информационная переработка текста: план текста (простой, сложный; назывной, вопросный, тезисный); главная и второстепенная информация текста.

Способы и средства связи предложений в тексте (обобщение).

Языковые средства выразительности в тексте: фонетические (звукопись), словообразовательные, лексические (обобщение).

Рассуждение как функционально-смысловой тип речи.

Структурные особенности текста-рассуждения.

Смысловой анализ текста: его композиционных особенностей, микротем и абзацев, способов и средств связи предложений в тексте; использование языковых средств выразительности (в рамках изученного).

Функциональные разновидности языка.

Понятие о функциональных разновидностях языка: разговорная речь, функциональные стили (научный, публицистический, официально-деловой), язык художественной литературы.

Публицистический стиль. Сфера употребления, функции, языковые особенности.

Жанры публицистического стиля (репортаж, заметка, интервью).

Употребление языковых средств выразительности в текстах публицистического стиля.

Официально-деловой стиль. Сфера употребления, функции, языковые особенности. Инструкция.

СИСТЕМА ЯЗЫКА.

Морфология. Культура речи. Орфография.

Морфология как раздел науки о языке (обобщение).

Причастие.

Причастие как особая форма глагола. Признаки глагола и имени прилагательного в причастии. Синтаксические функции причастия, роль в речи.

Причастный оборот. Знаки препинания в предложениях с причастным оборотом.

Действительные и страдательные причастия.

Полные и краткие формы страдательных причастий.

Причастия настоящего и прошедшего времени. Склонение причастий. Правописание падежных окончаний причастий. Созвучные причастия и имена прилагательные (*висящий* — *висячий*, *горящий* — *горячий*). Ударение в некоторых формах причастий.

Морфологический анализ причастий.

Правописание гласных в суффиксах причастий. Правописание *н* и *nn* в суффиксах причастий и отглагольных имён прилагательных. Слитное и раздельное написание *не* с причастиями.

Орфографический анализ причастий (в рамках изученного).

Синтаксический и пунктуационный анализ предложений с причастным оборотом (в рамках изученного).

Деепричастие.

Деепричастие как особая форма глагола. Признаки глагола и наречия в деепричастии. Синтаксическая функция деепричастия, роль в речи.

Деепричастный оборот. Знаки препинания в предложениях с одиночным деепричастием и деепричастным оборотом. Правильное построение предложений с одиночными деепричастиями и деепричастными оборотами.

Деепричастия совершенного и несовершенного вида. Постановка ударения в деепричастиях.

Морфологический анализ деепричастий.

Правописание гласных в суффиксах деепричастий. Слитное и раздельное написание *не* с деепричастиями.

Орфографический анализ деепричастий (в рамках изученного).

Синтаксический и пунктуационный анализ предложений с деепричастным оборотом (в рамках изученного).

Наречие.

Общее грамматическое значение наречий. Синтаксические свойства наречий. Роль в речи.

Разряды наречий по значению. Простая и составная формы сравнительной и превосходной степеней сравнения наречий. Нормы постановки ударения в наречиях, нормы произношения наречий.

Словообразование наречий.

Морфологический анализ наречий.

Правописание наречий: слитное, раздельное, дефисное написание; слитное и раздельное написание *не* с наречиями; *н* и *nn* в наречиях на *-о* (*-е*); правописание суффиксов *-а* и *-о* наречий с приставками *из-*, *до-*, *с-*, *в*, *на-*, *за-*; употребление *ь* после шипящих на конце наречий; правописание суффиксов наречий *-о* и *-е* после шипящих.

Орфографический анализ наречий (в рамках изученного).

Слова категории состояния.

Вопрос о словах категории состояния в системе частей речи. Общее грамматическое значение, морфологические признаки и синтаксическая функция слов категории состояния. Роль слов категории состояния в речи.

Служебные части речи.

Общая характеристика служебных частей речи. Отличие самостоятельных частей речи от служебных.

Предлог.

Предлог как служебная часть речи. Грамматические функции предлогов.

Разряды предлогов по происхождению: предлоги производные и непроизводные. Разряды предлогов по строению: предлоги простые и составные.

Морфологический анализ предлогов.

Нормы употребления имён существительных и местоимений с предлогами. Правильное использование предлогов *из* — *с*, *в* — *на*. Правильное образование предложно-падежных форм с предлогами *по*, *благодаря*, *согласно*, *вопреки*, *наперерез*.

Правописание производных предлогов.

Союз.

Союз как служебная часть речи. Союз как средство связи однородных членов предложения и частей сложного предложения, частей текста.

Разряды союзов по строению: простые и составные. Правописание составных союзов. Разряды союзов по значению: сочинительные и подчинительные. Одиночные, двойные и повторяющиеся сочинительные союзы.

Морфологический анализ союзов.

Правописание союзов.

Знаки препинания в сложных союзных предложениях (в рамках изученного). Знаки препинания в предложениях с союзом **и**, связывающим однородные члены и части сложного предложения.

Частица.

Частица как служебная часть речи. Роль частиц в передаче различных оттенков значения в слове и тексте, в образовании форм глагола. Употребление частиц в предложении и тексте в соответствии с их значением и стилистической окраской. Интонационные особенности предложений с частицами.

Разряды частиц по значению и употреблению: формообразующие, отрицательные, модальные.

Морфологический анализ частиц.

Смысловые различия частиц **не** и **ни**. Использование частиц **не** и **ни** в письменной речи. Различение приставки **не-** и частицы **не**. Слитное и раздельное написание **не** с разными частями речи (обобщение). Правописание частиц **бы**, **ли**, **же** с другими словами. Дефисное написание частиц **-то**, **-таки**, **-ка**. **Междометия и звукоподражательные слова.**

Междометия как особая группа слов.

Разряды междометий по значению (выражающие чувства, побуждающие к действию, этикетные междометия); междометия производные и непроизводные.

Морфологический анализ междометий.

Звукоподражательные слова.

Использование междометий и звукоподражательных слов в разговорной и художественной речи как средства создания экспрессии. Интонационное и пунктуационное выделение междометий и звукоподражательных слов в предложении.

Омонимия слов разных частей речи. Грамматическая омонимия. Использование грамматических омонимов в речи.

8 КЛАСС.

Общие сведения о языке.

Русский язык в кругу других славянских языков.

Язык и речь.

Монолог-описание, монолог-рассуждение, монолог-повествование; выступление с научным сообщением. Диалог.

Текст.

Текст и его основные признаки.

Особенности функционально-смысловых типов речи (повествование, описание, рассуждение).

Информационная переработка текста: извлечение информации из различных источников; использование лингвистических словарей; тезисы, конспект.

Функциональные разновидности языка.

Официально-деловой стиль. Сфера употребления, функции, языковые особенности.

Жанры официально-делового стиля (заявление, объяснительная записка, автобиография, характеристика).

Научный стиль. Сфера употребления, функции, языковые особенности.

Жанры научного стиля (реферат, доклад на научную тему). Сочетание различных функциональных разновидностей языка в тексте, средства связи предложений в тексте.

СИСТЕМА ЯЗЫКА.

Синтаксис. Культура речи. Пунктуация.

Синтаксис как раздел лингвистики.

Словосочетание и предложение как единицы синтаксиса.

Пунктуация. Функции знаков препинания.

Словосочетание.

Основные признаки словосочетания.

Виды словосочетаний по морфологическим свойствам главного слова: глагольные, именные, наречные словосочетания.

Типы подчинительной связи слов в словосочетании: согласование, управление, примыкание.

Синтаксический анализ словосочетаний.

Грамматическая синонимия словосочетаний.

Нормы построения словосочетаний.

Предложение.

Предложение. Основные признаки предложения: смысловая и интонационная законченность, грамматическая оформленность.

Виды предложений по цели высказывания (повествовательные, вопросительные, побудительные) и по эмоциональной окраске (восклицательные, невосклицательные), их интонационные и смысловые особенности.

Употребление языковых форм выражения побуждения в побудительных предложениях.

Средства оформления предложения в устной и письменной речи (интонация, логическое ударение, знаки препинания).

Виды предложений по количеству грамматических основ (простые, сложные).

Виды простых предложений по наличию главных членов (двусоставные, односоставные).

Виды предложений по наличию второстепенных членов (распространённые, нераспространённые).

Предложения полные и неполные.

Употребление неполных предложений в диалогической речи, соблюдение в устной речи интонации неполного предложения.

Грамматические, интонационные и пунктуационные особенности предложений со словами *да*, *нет*.

Нормы построения простого предложения, использования инверсии.

Двусоставное предложение.

Главные члены предложения.

Подлежащее и сказуемое как главные члены предложения.

Способы выражения подлежащего.

Виды сказуемого (простое глагольное, составное глагольное, составное именное) и способы его выражения.

Тире между подлежащим и сказуемым.

Нормы согласования сказуемого с подлежащим, выраженным словосочетанием, сложносокращёнными словами, словами *большинство* — *меньшинство*, количественными сочетаниями.

Второстепенные члены предложения.

Второстепенные члены предложения, их виды.

Определение как второстепенный член предложения. Определения согласованные и несогласованные.

Приложение как особый вид определения.

Дополнение как второстепенный член предложения.

Дополнения прямые и косвенные.

Обстоятельство как второстепенный член предложения. Виды обстоятельств (места, времени, причины, цели, образа действия, меры и степени, условия, уступки).

Односоставные предложения.

Односоставные предложения, их грамматические признаки.

Грамматические различия односоставных предложений и двусоставных неполных предложений.

Виды односоставных предложений: назывные, определённоличные, неопределённо-личные, обобщённо-личные, безличные предложения.

Синтаксическая синонимия односоставных и двусоставных предложений.

Употребление односоставных предложений в речи.

Простое осложнённое предложение.

Предложения с однородными членами.

Однородные члены предложения, их признаки, средства связи.

Союзная и бессоюзная связь однородных членов предложения.

Однородные и неоднородные определения.

Предложения с обобщающими словами при однородных членах.

Нормы построения предложений с однородными членами, связанными двойными союзами **не только... но и, как... так и**.

Правила постановки знаков препинания в предложениях с однородными членами, связанными попарно, с помощью повторяющихся союзов (**и... и, или... или, либо... либо, ни... ни, то... то**).

Правила постановки знаков препинания в предложениях с обобщающими словами при однородных членах

Правила постановки знаков препинания в простом и сложном предложениях с союзом **и**.

Предложения с обособленными членами.

Обособление. Виды обособленных членов предложения (обособленные определения, обособленные приложения, обособленные обстоятельства, обособленные дополнения).

Уточняющие члены предложения, пояснительные и присоединительные конструкции.

Правила постановки знаков препинания в предложениях со сравнительным оборотом; правила обособления согласованных и несогласованных определений (в том числе приложений), дополнений, обстоятельств, уточняющих членов, пояснительных и присоединительных конструкций.

Предложения с обращениями, вводными и вставными конструкциями.

Обращение. Основные функции обращения. Распространённое и нераспространённое обращение.

Вводные конструкции.

Группы вводных конструкций по значению (вводные слова со значением различной степени уверенности, различных чувств, источника сообщения, порядка мыслей и их связи, способа оформления мыслей).

Вставные конструкции.

Омонимия членов предложения и вводных слов, словосочетаний и предложений.

Нормы построения предложений с вводными словами и предложениями, вставными конструкциями, обращениями (распространёнными и нераспространёнными), междометиями.

Правила постановки знаков препинания в предложениях с вводными и вставными конструкциями, обращениями и междометиями.

Синтаксический и пунктуационный анализ простых предложений.

9 КЛАСС.

Общие сведения о языке.

Роль русского языка в Российской Федерации.

Русский язык в современном мире.

Язык и речь.

Речь устная и письменная, монологическая и диалогическая, полилог (повторение).

Виды речевой деятельности: говорение, письмо, аудирование, чтение (повторение).

Виды аудирования: выборочное, ознакомительное, детальное.

Виды чтения: изучающее, ознакомительное, просмотровое, поисковое.

Создание устных и письменных высказываний разной коммуникативной направленности в зависимости от темы и условий общения, с опорой на жизненный и читательский опыт, на иллюстрации, фотографии, сюжетную картину (в том числе сочинения-миниатюры).

Подробное, сжатое, выборочное изложение прочитанного или прослушанного текста.

Соблюдение орфоэпических, лексических, грамматических, стилистических норм русского литературного языка; орфографических, пунктуационных правил в речевой практике при создании устных и письменных высказываний.

Приёмы работы с учебной книгой, лингвистическими словарями, справочной литературой.

Текст.

Сочетание разных функционально-смысловых типов речи в тексте, в том числе сочетание элементов разных функциональных разновидностей языка в художественном произведении.

Особенности употребления языковых средств выразительности в текстах, принадлежащих к различным функционально-смысловым типам речи.

Информационная переработка текста.

Функциональные разновидности языка.

Функциональные разновидности современного русского языка: разговорная речь; функциональные стили: научный (научно-учебный), публицистический, официально-деловой; язык художественной литературы (повторение, обобщение).

Научный стиль. Сфера употребления, функции, типичные ситуации речевого общения, задачи речи, языковые средства, характерные для научного стиля. Тезисы, конспект, реферат, рецензия.

Язык художественной литературы и его отличие от других разновидностей современного русского языка. Основные признаки художественной речи: образность, широкое использование изобразительно-выразительных средств, а также языковых средств других функциональных разновидностей языка.

Основные изобразительно-выразительные средства русского языка, их использование в речи (метафора, эпитет, сравнение, гипербола, олицетворение и другие).

Синтаксис. Культура речи. Пунктуация.

Сложное предложение.

Понятие о сложном предложении (повторение).

Классификация сложных предложений.

Смысловое, структурное и интонационное единство частей сложного предложения.

Сложносочинённое предложение.

Понятие о сложносочинённом предложении, его строении.

Виды сложносочинённых предложений. Средства связи частей сложносочинённого предложения.

Интонационные особенности сложносочинённых предложений с разными смысловыми отношениями между частями.

Употребление сложносочинённых предложений в речи. Грамматическая синонимия сложносочинённых предложений и простых предложений с однородными членами.

Нормы построения сложносочинённого предложения; правила постановки знаков препинания в сложных предложениях.

Синтаксический и пунктуационный анализ сложносочинённых предложений.

Сложноподчинённое предложение.

Понятие о сложноподчинённом предложении. Главная и придаточная части предложения.

Союзы и союзные слова. Различия подчинительных союзов и союзных слов.

Виды сложноподчинённых предложений по характеру смысловых отношений между главной и придаточной частями, структуре, синтаксическим средствам связи.

Грамматическая синонимия сложноподчинённых предложений и простых предложений с обособленными членами.

Сложноподчинённые предложения с придаточными определительными. Сложноподчинённые предложения с придаточными изъяснительными. Сложноподчинённые предложения с придаточными обстоятельственными. Сложноподчинённые предложения с придаточными места, времени. Сложноподчинённые предложения с придаточными причины, цели и следствия. Сложноподчинённые предложения с придаточными условия, уступки. Сложноподчинённые предложения с придаточными образа действия, меры и степени и сравнительными.

Нормы построения сложноподчинённого предложения; место придаточного определительного в сложноподчинённом предложении; построение сложноподчинённого предложения с придаточным изъяснительным, присоединённым к главной части союзом **чтобы**, союзными словами **какой**, **который**. Типичные грамматические ошибки при построении сложноподчинённых предложений.

Сложноподчинённые предложения с несколькими придаточными. Однородное, неоднородное и последовательное подчинение придаточных частей.

Правила постановки знаков препинания в сложноподчинённых предложениях.

Синтаксический и пунктуационный анализ сложноподчинённых предложений.

Бессоюзное сложное предложение.

Понятие о бессоюзном сложном предложении.

Смысловые отношения между частями бессоюзного сложного предложения. Виды бессоюзных сложных предложений. Употребление бессоюзных сложных предложений в речи. Грамматическая синонимия бессоюзных сложных предложений и союзных сложных предложений.

Бессоюзные сложные предложения со значением перечисления. Запятая и точка с запятой в бессоюзном сложном предложении.

Бессоюзные сложные предложения со значением причины, пояснения, дополнения. Двоеточие в бессоюзном сложном предложении.

Бессоюзные сложные предложения со значением противопоставления, времени, условия и следствия, сравнения. Тире в бессоюзном сложном предложении.

Синтаксический и пунктуационный анализ бессоюзных сложных предложений.

Сложные предложения с разными видами союзной и бессоюзной связи.

Типы сложных предложений с разными видами связи.

Синтаксический и пунктуационный анализ сложных предложений с разными видами союзной и бессоюзной связи.

Прямая и косвенная речь.

Прямая и косвенная речь. Синонимия предложений с прямой и косвенной речью.

Цитирование. Способы включения цитат в высказывание.

Нормы построения предложений с прямой и косвенной речью; правила постановки знаков препинания в предложениях с косвенной речью, с прямой речью, при цитировании.

Применение знаний по синтаксису и пунктуации в практике правописания.

РАЗВЕРНУТОЕ ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ.

5 КЛАСС

№ п/п	Раздел/ Тема урока	Всего	Из них: теория	Из них: практика	Из них: Самостоятель ное/ дистанционно е изучение	Из них: Оценочные процедуры	Электронные цифровые образовательные ресурсы
1	Раздел 1. ОБЩИЕ СВЕДЕНИЯ О ЯЗЫКЕ.	8	2	4	1	1	
1.1.	Богатство и выразительность русского языка.	1	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f413034
1.2.	Лингвистика как наука о языке.	1	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa251ffa
1.3	Повторение изученного в начальной школе.	6		4	1	Контрольная работа по теме «Повторение изученного в начальной школе».	Библиотека ЦОК
2	Раздел 2. ЯЗЫК И РЕЧЬ.	7	5	2			
2.1.	Речь устная и письменная.	1	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f413034
2.2	Монолог, диалог, полилог.	1	1				Библиотека ЦОК
2.3	Виды речевой деятельности: говорение, слушание, чтение, письмо.	1	1				Библиотека ЦОК
2.4	Виды чтения.	1	1				Библиотека ЦОК
2.5	Виды аудирования.	1		1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa252ea0
2.6	Речевой этикет.	1	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa252b4e
2.7	Сочинение/изложение (обучающее)	1		1			Библиотека ЦОК
3	Раздел 3. ТЕКСТ	11	7	4			
3.1	Понятие о тексте.	1	1				Библиотека ЦОК

							https://m.edsoo.ru/fa253350
3.2	Текст и его основные признаки.	1	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa2534cc
3.3	Средства связи предложений и частей текста.	1	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa25362a
3.4	Функционально-смысловые типы речи: описание, повествование, рассуждение. Композиционная структура текста.	2	1	1			Библиотека ЦОК
3.5	Повествование как тип речи. Рассказ.	2	1	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa253a30
3.6	Информационная переработка текста: простой и сложный план текста.	2	1	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa254002
3.7	Изложение и его виды.	2	1	1			Библиотека ЦОК
4	Раздел 4. ФУНКЦИОНАЛЬНЫЕ РАЗНОВИДНОСТИ ЯЗЫКА	4	2	1	1		
4.1	Понятие о функциональных разновидностях языка.	1	1				Библиотека ЦОК
4.2	Сферы речевого общения и их соотнесённость с функциональными разновидностями языка.	1	1				Библиотека ЦОК
4.3	Функциональные разновидности языка. Практикум.	1		1			Библиотека ЦОК
4.5	Повторение и обобщение по темам "Текст", "Функциональные разновидности языка".	1			1		Библиотека ЦОК
5	Раздел 5. СИСТЕМА ЯЗЫКА	40	21	14	2	3	
5.1	Буква и звук. Алфавит.	1	1				

5.2	Согласные звуки и обозначающие их буквы. Глухие и звонкие согласные.	1	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa25491c
5.3	Правописание согласных в корне слова. Типы орфограмм.	2	1	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa256ed8
5.4	Согласные звуки и обозначающие их буквы. Твёрдые и мягкие согласные.	1	1				Библиотека ЦОК
5.5	Гласные звуки и обозначающие их буквы.	1	1				Библиотека ЦОК
5.6	Слог и ударение.	1	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa254ad4
5.7	Сочинение (обучающее). Описание картины.	1		1			Библиотека ЦОК
5.8	Правописание безударных гласных в корне слова. Типы орфограмм.	2	1	1			Библиотека ЦОК
5.9	Фонетический анализ слова.	1		1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa254d36
5.10	Орфоэпия. Орфоэпические нормы.	1	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa254ebc
5.11	Повторение тем «Фонетика, графика, орфоэпия», «Орфография».	1				Контрольная работа по теме «Фонетика, графика, орфоэпия», «Орфография».	Библиотека ЦОК
5.12	Морфемика как раздел лингвистики. Морфема как минимальная значимая единица языка.	1	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa25674e
5.13	Окончание и основа.	1	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa256898
5.14	Приставки.	1	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa2569ce
5.15	Суффиксы.	1	1				

5.16	Чередование звуков в морфемах.	1	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa256afa
5.17	Морфемный анализ слов.	1		1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa256c26
5.18	Правописание ё-о после шипящих в корне слова.	1		1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa256d5c
5.19	Правописание неизменяемых на письме приставок.	1		1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa257130
5.20	Правописание приставок на -з (-с)	1		1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa257464
5.21	Правописание ы — и после приставок.	1		1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa2575f4
5.22	Правописание ы — и после ц.	1		1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa25772a
5.23	Повторение темы «Морфемика. Орфография».	3		1	1	Контрольная работа по теме «Морфемика. Орфография»	Библиотека ЦОК
5.24	Лексикология как раздел лингвистики. Лексическое значение слова.	1	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa2553d0
5.25	Толковые словари.	1	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa2554fc
5.26	Однозначные и многозначные слова.	1	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa25568c
5.27	Понятие о лексической сочетаемости.	1	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa2558ee
5.28	Устный рассказ.	1		1			
5.29	Тематические группы слов.	1	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa2558ee
5.30	Синонимы.	1	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa255b5a
5.31	Антонимы.	1	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa255ce0
5.32	Омонимы. Паронимы.	1	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa255e16
5.33	Лексический анализ слова.	1		1			Библиотека ЦОК

							https://m.edsoo.ru/fa25632a
5.34	Повторение темы "Лексикология".	3		1	1	Контрольная работа по теме "Лексикология"	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa2565a0
6	Раздел 6. СИНТАКСИС. КУЛЬТУРА РЕЧИ. ПУНКТУАЦИЯ.	30	16	11	1	2	
6.1	Что изучает синтаксис.	1	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa25e5de
6.2	Словосочетание.	1	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa25e778
6.3	Предложение - основная единица речевого общения.	1	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa25ea52
6.4	Виды предложений по цели высказывания.	1	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa25ebce
6.5	Смысловые и интонационные особенности повествовательных, вопросительных, побудительных, восклицательных и невосклицательных предложений. Интонация.	1	1				Библиотека ЦОК
6.6	Грамматическая основа предложения.	1	1				Библиотека ЦОК
6.7	Главные члены предложения (грамматическая основа). Подлежащее и способы его выражения.	1		1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa25eda4
6.8	Главные члены предложения (грамматическая основа). Сказуемое и способы его выражения.	1		1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa25ef0c
6.9	Второстепенные члены предложения. Определение.	1	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa25f402
6.10	Дополнение.	1	1				Библиотека ЦОК

							https://m.edsoo.ru/fa25f57e
6.11	Обстоятельство.	1	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa25f6e6
6.12	Однородные члены предложения.	3	1	1		Сочинение.	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa25fb78
6.13	Знаки препинания в предложениях с однородными членами.	2	1	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa25fe52
6.14	Обращение.	1	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa260190
6.15	Изложение с элементами сочинения (обучающее)	1		1			
6.16	Предложения простые и сложные. Сложные предложения с бессоюзной и союзной связью.	2	1	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa2605c8
6.17	Предложения сложносочиненные и сложноподчиненные (общее представление, практическое усвоение).	1		1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa260744
6.18	Пунктуационное оформление сложных предложений, состоящих из частей, связанных бессоюзной связью и союзами и, но, а, однако, зато, да.	2	1	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa260a8c
6.19	Предложения с прямой речью. Пунктуационное оформление предложений с прямой речью.	2	1	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa260c12
6.20	Диалог. Пунктуационное оформление диалога.	2	1	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa260d5c
6.21	Повторение темы «Синтаксис и пунктуация».	3		1	1	Контрольная работа по теме «Синтаксис и пунктуация».	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa260e88

7	Раздел 7. МОРФОЛОГИЯ. КУЛЬТУРА РЕЧИ. ОРФОГРАФИЯ.	70	30	33	2	5	
7.1	Система частей речи в русском языке.	1	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa257a04
7.2	Самостоятельные и служебные части речи.	1	1				
7.3	Имя существительное как часть речи.	1	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa257b30
7.4	Род имён существительных. Имена существительные общего рода.	1	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa25803a
7.5	Число имени существительного. Имена существительные, имеющие форму только единственного или множественного числа.	1	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa2583d2
7.6	Выборочное изложение.	1		1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa25829c
7.7	Падеж имён существительных.	1	1				
7.8	Типы склонения имён существительных.	1	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa258580
7.9	Правописание мягкого знака на конце имён существительных после шипящих.	1		1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa2586b6
7.10	Буквы Е и И в падежных окончаниях имён существительных.	2	1	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa2587e2
7.11	Разносклоняемые и несклоняемые имена существительные.	1	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa258918
7.12	Род несклоняемых имён существительных.	1	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa258bde

7.13	Морфологический анализ имени существительного.	1		1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa258d28
7.14	Буквы О и Е после шипящих и Ц в окончаниях имён существительных.	1	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa258fe4
7.15	Правописание суффиксов -ек-/-ик- имен существительных.	1		1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa25939a
7.16	Правописание суффиксов -чик-/-щик- имен существительных.	1		1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa259246
7.17	Правописание О и Е (Ё) после шипящих и Ц в суффиксах имен существительных.	1		1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa259110
7.18	Слитное и раздельное написание НЕ с именами существительными.	1	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa2595ca
7.19	Правописание корней с чередованием а//о: -гар- — -гор-, -зар- — -зор-.	2	1	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa2598a4
7.20	Правописание корней с чередованием а // о: -лаг- — -лож--раст- — -ращ- — -рос-.	2	1	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa25976e
7.21	Правописание корней с чередованием -клан- — -клон-, -скак- — -скоч-.	1		1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa2599d0
7.22	Повторение и обобщение по теме "Имя существительное".	2		1		Контрольная работа по теме "Имя существительное".	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa259afc
7.23	Имя прилагательное как часть речи.	1	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa259c1e
7.24	Общее грамматическое значение, морфологические признаки и синтаксические функции имени прилагательного.	1	1				Библиотека ЦОК

7.25	Правописание безударных окончаний имен прилагательных.	1		1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa25a114
7.26	Буквы О и Е после шипящих и Ц в окончаниях имен прилагательных.	1	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa25abe6
7.27	Имена прилагательные полные и краткие, их синтаксические функции.	2	1	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa25a27c
7.28	Морфологический анализ имен прилагательных.	1		1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa25a5ce
7.29	Сочинение-описание.	1		1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa25b1b8
7.30	Буквы О и Е после шипящих и Ц в суффиксах имен прилагательных.	2	1	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa25aede
7.31	Слитное и раздельное написание НЕ с именами прилагательными.	1		1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa25b046
7.32	Повторение по теме «Имя прилагательное».	3		2		Контрольная работа по теме "Имя прилагательное"	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa25b398
7.33	Глагол как часть речи.	1	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa25b514
7.34	Глагол как часть речи. Роль глагола в словосочетании и предложении, в речи.	1	1				Библиотека ЦОК
7.35	Инфинитив и его грамматические свойства.	1	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa25b686
7.36	Основа инфинитива, основа настоящего (будущего простого) времени глагола.	1	1				Библиотека ЦОК
7.37	Глаголы совершенного и несовершенного вида.	2	1	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa25b7ee
7.38	Глаголы возвратные и невозвратные.	1	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa25bb9a

7.39	Сочинение.	1		1			Библиотека ЦОК
7.40	Изменение глаголов по временам.	1		1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa25c1ee
7.41	Настоящее время: значение, образование, употребление.	1	1				Библиотека ЦОК
7.42	Изменение глаголов по лицам и числам. Спряжение.	3	1	2			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa25c98c
7.43	Правописание безударных личных окончаний глаголов.	2	1	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa25ccd4
7.44	Правописание мягкого знака (Ь) в инфинитиве, в форме 2-го лица единственного числа после шипящих.	1		1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa25d44a
7.45	Морфологический анализ глагола.	2		1		Контрольная работа по теме "Глагол"	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa25d116
7.46	Правописание корней с чередованием е//и.	3	1	2			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa25e228
7.47	Правописание гласной перед суффиксом -л- в формах прошедшего времени глагола.	2	1	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa25db02
7.48	Слитное и раздельное написание не с глаголами.	1		1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa25dc74
7.49	Повторение по теме «Глагол».	1			1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa25e430
	Итоговое повторение.	5		3	1	2 Итоговая контрольная работа. ВПР.	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa261608
	ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ	170	83	69	7	11	

№ п/п	Раздел/ Тема урока	Всего	Из них: теория	Из них: практика	Из них: Самостоятель ное/ дистанционно е изучение	Из них: Оценочные процедуры	Электронные цифровые образовательные ресурсы
1	Раздел 1. ОБЩИЕ СВЕДЕНИЯ О ЯЗЫКЕ	10	2	6	1	1	
1.1	Русский язык — государственный язык Российской Федерации	1	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f414452
1.2	Русский язык — язык межнационального общения	1	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f414452
1.3	Понятие о литературном языке	1		1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f414452
1.4	Повторение изученного в 5 классе.	7		5	1	Контрольная работа по теме «Повторение изученного в 5 классе».	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f414452
2	Раздел 2. ЯЗЫК И РЕЧЬ	6	4	2			
2.1	Виды речи. Монолог и диалог. Монолог-описание.	1	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f414452
2.2	Монолог-повествование.	1	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f414452
2.3	Монолог-рассуждение.	1	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f414452
2.4	Сообщение на лингвистическую тему.	1		1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f414452
2.5	Виды диалога: побуждение к действию, обмен мнениями.	1	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f414452
2.6	Монолог и диалог. Практикум.	1		1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f414452
3	Раздел 3. ТЕКСТ	13	8	5			
3.1	Информационная переработка текста.	2	1	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f414452

3.2	Информационная переработка текста. Главная и второстепенная информация.	1	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f414452
3.3	Информационная переработка текста. Способы сокращения текста.	1		1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f414452
3.4	Простой и сложный план текста.	1	1				Библиотека ЦОК
3.5	Назывной и вопросный план текста.	1	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f414452
3.6	Функционально-смысловые типы речи	1	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f414452
3.7	Особенности функционально-смысловых типов речи	1	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f414452
3.8	Описание признаков предметов и явлений окружающего мира	1		1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f414452
3.9	Особенности описания как типа речи	1	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f414452
3.10	Сочинение-описание (обучающее)	1		1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f414452
3.11	Особенности функционально-смысловых типов речи. Обобщение.	2	1	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f414452
4	Раздел 4. ФУНКЦИОНАЛЬНЫЕ РАЗНОВИДНОСТИ ЯЗЫКА	12	5	6		1	
4.1	Официально деловой и научный стиль. Жанры.	1	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f414452
4.2	Особенности официально-делового стиля.	1	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f414452

4.3	Заявление, расписка	1		1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f414452
4.4	Научный стиль и его жанры.	1	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f414452
4.5	Особенности научного стиля	1	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f414452
4.6	Научное сообщение.	1	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f414452
4.7	Словарная статья.	1		1			Библиотека ЦОК
4.8	Повторение и обобщение по темам "Текст", "Функциональные разновидности языка".	3		2		Контрольная работа по темам "Текст", "Функциональные разновидности языка"	Библиотека ЦОК
4.9	Составление вопросного плана к тексту изложения.	1		1			Библиотека ЦОК
4.10	Изложение (обучающее).	1		1			Библиотека ЦОК
5	Раздел 5. ЛЕКСИКОЛОГИЯ. КУЛЬТУРА РЕЧИ.	24	17	5	1	1	
5.1	Лексика русского языка.	1		1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f414452
5.2	Лексика русского языка с точки зрения её происхождения.	1	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f414452
5.3	Лексические средства выразительности.	1	1				Библиотека ЦОК
5.4	Лексические средства выразительности. Эпитет.	1	1				Библиотека ЦОК
5.5	Метафора.	1	1				Библиотека ЦОК
5.6	Исконно русские слова.	1			1		Библиотека ЦОК
5.7	Заемствованные слова.	1	1				Библиотека ЦОК

5.8	Слова с полногласными и неполногласными сочетаниями.	1	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f414452
5.9	Лексика русского языка с точки зрения её активного и пассивного словоупотребления. Архаизмы, историзмы, неологизмы.	1	1				Библиотека ЦОК
5.10	Общеупотребительные слова. Диалектизмы.	1	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f414452
5.11	Профессионализмы.	1	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f414452
5.12	Жаргонизмы.	1	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f414452
5.13	Стилистические пласты лексики: стилистически нейтральная, высокая лексика.	1	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f414452
5.14	Стилистические пласты лексики. Разговорная лексика.	1	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f414452
5.15	Лексический анализ слова.	1		1			
5.16	Фразеологизмы. Их признаки и значение.	1	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f414452
5.17	Фразеологизмы. Источники фразеологизмов.	1	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f414452
5.18	Сочинение-описание.	1		1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f414452
5.19	Фразеологизмы нейтральные и стилистически окрашенные.	1	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f414452
5.20	Фразеологизмы и их роль в тексте.	1	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f414452

5.21	Повторение темы "Лексикология. Культура речи"	4	1	2		Контрольная работа по теме "Лексикология. Культура речи"	Библиотека ЦОК
6	Раздел 6. СЛОВООБРАЗОВАНИЕ. КУЛЬТУРА РЕЧИ. ОРФОГРАФИЯ.	17	7	8	1	1	
6.1	Морфемика и словообразование как разделы лингвистики.	1		1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f414452
6.2	Основные способы образования слов в русском языке.	1	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f414452
6.3	Основные способы образования слов в русском языке. Виды морфем.	1	1				Библиотека ЦОК
6.4	Основные способы образования слов в русском языке. Сложные и сложносокращённые слова.	1	1				Библиотека ЦОК
6.5	Основные способы образования слов в русском языке. Сложные и сложносокращённые слова. Правописание сложных и сложносокращённых слов.	1		1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f414452
6.6	Орфографический анализ сложных и сложносокращённых слов.	1		1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f414452
6.7	Понятие об этимологии.	1	1				
6.8	Морфемный и словообразовательный анализ слов.	2		1	1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f414452
6.9	Правописание корня -кас- — -кос- с чередованием а//о	2	1	1			Библиотека ЦОК

6.10	Правописание приставок ПРЕ/ПРИ	2	1	1			Библиотека ЦОК
6.11	Систематизация и обобщение по теме "Словообразование. Культура речи. Орфография"	4	1	2		Контрольная работа по теме "Словообразование. Культура речи. Орфография"	Библиотека ЦОК
7	Раздел 7. МОРФОЛОГИЯ. КУЛЬТУРА РЕЧИ. ОРФОГРАФИЯ.	122	64	47	5	6	
7.1	Морфология как раздел лингвистики. Части речи в русском языке	1	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f414452
7.2	Части речи в русском языке. Части речи и члены предложения	1	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f414452
7.3	Имя существительное как часть речи	2	1	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f414452
7.5	Особенности словообразования имен существительных	1	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f414452
7.6	Нормы словоизменения имен существительных в именительном падеже множественного числа	1	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f414452
7.7	Нормы словоизменения имен существительных в родительном падеже множественного числа	1	1				Библиотека ЦОК
7.8	Нормы словоизменения сложных имен существительных с первой частью пол-	1	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f414452
7.9	Правила слитного и дефисного написания пол- и полу- со словами	1	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f414452

7.10	Описание помещения (интерьера). Сбор материала.	2	1	1			Библиотека ЦОК
7.11	Повторение темы "Имя существительное".	3	1	1		Контрольная работа по теме "Имя существительное"	Библиотека ЦОК
7.12	Имя прилагательное как часть речи (повторение изученного в 5 классе)	2	1	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f414452
7.13	Разряды имён прилагательных по значению	1	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f414452
7.14	Разряды имён прилагательных по значению. Качественные прилагательные.	1	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f414452
7.15	Разряды имён прилагательных по значению. Относительные прилагательные.	1	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f414452
7.15	Разряды имён прилагательных по значению. Притяжательные прилагательные.	1	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f414452
7.16	Степени сравнения качественных имен прилагательных. Сравнительная степень сравнения качественных имен прилагательных.	1	1				Библиотека ЦОК
7.17	Превосходная степень сравнения качественных имен прилагательных.	1	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f414452
7.18	Сжатое/подробное изложение. Смысловый анализ текста.	2	1	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f414452

7.19	Морфологический анализ имен прилагательных.	1		1			Библиотека ЦОК
7.20	Правописание н и нн в именах прилагательных.	2	1	1			Библиотека ЦОК
7.21	Правописание суффиксов -к- и -ск- имен прилагательных.	2	1	1			Библиотека ЦОК
7.22	Словообразование имён прилагательных. Правописание сложных имен прилагательных.	2	1	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f414452
7.23	Сочинение-описание внешности человека.	1		1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f414452
7.24	Обобщение изученного по теме «Имя прилагательное».	3		1	1	Контрольная работа по теме "Имя прилагательное"	Библиотека ЦОК
7.25	Имя числительное как часть речи. Общее грамматическое значение имени числительного.	1	1				Библиотека ЦОК
7.26	Синтаксические функции имен числительных.	1	1				Библиотека ЦОК
7.27	Разряды имен числительных по строению: простые, сложные, составные.	2	1	1			Библиотека ЦОК
7.28	Разряды имен числительных по значению. Количественные числительные.	1	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f414452
7.29	Разряды имен числительных по значению. Порядковые числительные.	1	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f414452
7.30	Склонение количественных имен числительных.	1	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f414452
7.31	Склонение порядковых имен числительных.	2	1	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f414452

7.32	Разряды количественных числительных (целые, дробные, собирательные)	1	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f414452
7.33	Дробные числительные, их склонение, правописание.	1	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f414452
7.34	Собирательные числительные, их склонение.	1	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f414452
7.35	Нормы употребления собирательных числительных.	1	1				Библиотека ЦОК
7.36	Нормы словообразования имен числительных.	1	1				Библиотека ЦОК
7.37	Синтаксическая роль имён числительных.	2	1	1			Библиотека ЦОК
7.38	Морфологический анализ имен числительных.	1		1			Библиотека ЦОК
7.39	Орфографический анализ имен числительных.	1		1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f414452
7.40	Обобщение изученного по теме «Имя числительное».	4	1	2		Контрольная работа по теме "Имя числительное"	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f414452
7.41	Местоимение как часть речи.	1	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f414452
7.42	Разряды местоимений.	1	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f414452
7.43	Личные местоимения.	1	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f414452
7.44	Сжатое изложение. Смысловый анализ.	2	1	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f414452
7.45	Возвратное местоимение себя.	1	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f414452
7.46	Притяжательные местоимения.	1	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f414452
7.47	Сочинение. Сбор материала.	2	1	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f414452

7.48	Указательные местоимения.	1	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f414452
7.49	Определительные местоимения.	1	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f414452
7.50	Вопросительно-относительные местоимения.	1	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f414452
7.51	Неопределенные местоимения.	1	1				Библиотека ЦОК
7.52	Отрицательные местоимения.	1	1				Библиотека ЦОК
7.53	Отрицательные местоимения. Устранение речевых ошибок.	1		1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f414452
7.54	Морфологический анализ местоимений.	1		1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f414452
7.55	Правила правописания местоимений: правописание местоимений с не и ни; слитное, раздельное и дефисное написание местоимений.	2	1	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f414452
7.56	Повторение по теме "Местоимение".	3	1	1	1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f414452
7.57	Глагол как часть речи (обобщение изученного в 5 классе).	2	1	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f414452
7.58	Словообразование глаголов.	1	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f414452
7.59	Сочинение на морально-этическую тему (обучающее)	2	1	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f414452
7.60	Переходные и непереходные глаголы	2	1	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f414452
7.61	Разноспрягаемые глаголы	2	1	1			Библиотека ЦОК

7.62	Безличные глаголы. Использование личных глаголов в безличном значении	2	1	1			Библиотека ЦОК
7.63	Наклонение глагола. Изъявительное наклонение	2	1	1			Библиотека ЦОК
7.64	Условное наклонение глагола	2	1	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f414452
7.65	Повелительное наклонение глагола	2	1	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f414452
7.66	Употребление наклонений	2	1	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f414452
7.67	Нормы образования форм повелительного наклонения глагола	2	1	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f414452
7.68	Проверочная работа по теме «Наклонения глагола»	1		1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f414452
7.69	Видовременная соотнесенность глагольных форм в тексте.	2	1	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f414452
7.70	Изложение. Смысловый анализ текста.	2	1	1			Библиотека ЦОК
7.71	Морфологический анализ глагола.	3		2	1	Контрольная работа по теме "Глагол"	Библиотека ЦОК
7.72	Описание действий. Сбор материала.	1	1				Библиотека ЦОК
7.73	Сочинение-описание действий.	1		1			Библиотека ЦОК
7.74	Правила правописания глаголов с изученными орфограммами.	3	1	1	1		Библиотека ЦОК
7.75	Орфографический анализ глагола.	2		1			Библиотека ЦОК
	Повторение изученного в 6 классе.	8		5	1	2 Итоговая контрольная работа.	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f414452

						ВПР.	
	ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ	204	107	79	8	10	

7 КЛАСС

№ п/п	Раздел/ Тема урока	Всего	Из них: теория	Из них: практика	Из них: Самостоятель ное/ дистанционно е изучение	Из них: Оценочные процедуры	Электронные цифровые образовательные ресурсы
1	Раздел 1. ОБЩИЕ СВЕДЕНИЯ О ЯЗЫКЕ	6	1	3	1	1	
1.1.	Русский язык как развивающееся явление. Взаимосвязь языка, культуры и истории народа	1	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f4159f6
1.2	Повторение изученного в 5 - 6 классах.	5		3	1	Контрольная работа по теме «Повторение изученного в 6 классе».	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa2760da
2	Раздел 2. ЯЗЫК И РЕЧЬ.	3	2			1	
2.1.	Монолог и его виды	1	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f4159f6
2.2	Диалог и его виды	2	1			Сочинение	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f4159f6
3	Раздел 3. ТЕКСТ	8	3	3	1	1	
3.1	Текст как речевое произведение. Виды информации в тексте.	2	1		1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa2766fc
3.2	Тезисный план текста.	2	1	1			Библиотека ЦОК

							https://m.edsoo.ru/fa276d96
3.3	Рассуждение как функционально-смысловой тип речи	2	1	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa276d96
3.7	Основные виды текста-рассуждения	2		1		Сочинение-рассуждение.	Библиотека ЦОК
4	Раздел 4. ФУНКЦИОНАЛЬНЫЕ РАЗНОВИДНОСТИ ЯЗЫКА	7	4	1	1	1	
4.1	Функциональные разновидности языка.	1	1				Библиотека ЦОК
4.2	Публицистический стиль.	1	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa2775f2
4.3	Основные жанры публицистического стиля.	2		1	1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa27771e
4.4	Основные жанры делового стиля. Инструкция.	1	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa277bf6
4.5	Официально-деловой стиль	2	1			Сочинение	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa277bf6
5	Раздел 5. СИСТЕМА ЯЗЫКА. МОРФОЛОГИЯ. КУЛЬТУРА РЕЧИ. ОРФОГРАФИЯ	112	59	43	3	7	
5.1	Морфология как раздел науки о языке. Система частей речи в русском языке.	1	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa2781aa
5.2	Понятие о причастии. Причастие как особая форма глагола	1	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa2782d6
5.3	Признаки глагола и прилагательного.	2	1	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa27840c
5.4	Причастный оборот.	1	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa27893e

5.5	Причастный оборот. Знаки препинания в предложениях с причастным оборотом.	1	1				Библиотека ЦОК
5.6	Действительные и страдательные причастия.	1	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa278b96
5.7	Полные и краткие формы причастий.	1	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa278cc2
5.8	Причастия настоящего и прошедшего времени.	1		1			Библиотека ЦОК
5.9	Образование действительных причастий настоящего и прошедшего времени.	2		2			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa278fc4
5.10	Образование страдательных причастий настоящего и прошедшего времени.	2	1	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa2790f0
5.11	Правописание гласных перед н и нн в полных причастиях.	1	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa2796b8
5.12	Правописание гласных перед н и нн в полных и кратких страдательных причастиях.	1		1			Библиотека ЦОК
5.13	Правописание гласных перед н и нн в полных и кратких страдательных причастиях и отглагольных прилагательных.	1	1				Библиотека ЦОК
5.14	Правописание н и нн в полных страдательных причастиях и отглагольных прилагательных.	1	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa279942
5.15	Правописание н и нн в кратких страдательных причастиях и кратких прилагательных	1	1				Библиотека ЦОК
5.16	Морфологический анализ причастия.	1	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa279564
5.17	Изложение.	1				Изложение	Библиотека ЦОК

							https://m.edsoo.ru/fa278a74
5.18	Правописание не с причастиями.	1	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa279bae
5.19	Буквы е и ё после шипящих в суффиксах страдательных причастий прошедшего времени.	1	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa279d98
5.20	Повторение темы "Причастие как особая форма глагола". Практикум	3		2		Контрольная работа по теме «Причастие».	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa279ec4
5.21	Понятие о деепричастии. Деепричастие как особая форма глагола.	1	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa27a11c
5.22	Понятие о деепричастии. Признаки глагола и наречия в деепричастии.	1	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa27a356
5.23	Деепричастный оборот.	1	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa27a7ca
5.24	Деепричастный оборот. Знаки препинания в предложениях с деепричастным оборотом.	1		1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa27a694
5.25	Правописание не с деепричастиями.	2	1	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa27b03a
5.26	Деепричастия совершенного и несовершенного вида.	2	1		1		Библиотека ЦОК
5.27	Деепричастия совершенного и несовершенного вида в тексте.	2	1			Сочинение-описание картины	Библиотека ЦОК
5.28	Морфологический анализ деепричастия.	2	1	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa27aec8
5.29	Синтаксический и пунктуационный анализ предложений с деепричастным оборотом.	1		1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa27abf8

5.30	Повторение темы "Деепричастие как особая форма глагола". Нормы употребления деепричастий.	4		2	1	Контрольная работа по темам "Причастие" и "Деепричастие".	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa27b792
5.31	Наречие как часть речи.	1	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa27b8f0
5.32	Разряды наречий по значению.	2	1	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa27ba62
5.33	Степени сравнения наречий.	2	1	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa27c3d6
5.34	Словообразование наречий.	1	1				
5.35	Морфологический анализ наречия.	1		1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa27c6ba
5.36	Слитное и раздельное написание не с наречиями на -о (-е).	2	1	1			Библиотека ЦОК
5.37	Дефис между частями слова в наречиях.	1	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa27cb6a
5.38	Слитное и раздельное написание наречий, образованных от существительных и количественных числительных.	2	1	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa27cd90
5.39	Одна и две буквы н в наречиях на -о (-е).	2	1	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa27d088
5.40	Буквы о и е после шипящих на конце наречий	2	1	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa27d5a6
5.41	Буквы о и а на конце наречий	2	1	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa27d83a
5.42	Мягкий знак после шипящих на конце наречий.	2	1	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa27d9c0
5.43	Повторение темы «Наречие».	2	1			Контрольная работа по теме «Наречие».	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa27dc36

5.44	Слова категории состояния в системе частей речи.	1	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa27df1a
5.45	Слова категории состояния и наречия.	1	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa27e262
5.46	Служебные части речи в русском языке	1	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa27e5b4
5.47	Предлог как часть речи.	1	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa27e866
5.48	Предлоги производные и непроизводные.	2	1	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa27edf2
5.49	Предлоги простые и составные.	2	1	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa27eb0e
5.50	Правописание предлогов.	2	1	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa27ec44
5.51	Употребление предлогов в речи.	2	1	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa27f450
5.52	Морфологический анализ предлога.	1	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa27f586
5.53	Повторение темы «Предлог»	2		2			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa27f6b2
5.54	Союз как часть речи.	1	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa27f978
5.55	Разряды союзов.	2	1	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa27faa4
5.56	Сочинительные союзы.	1	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa27fd60
5.57	Подчинительные союзы.	1	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa27fe82
5.58	Правописание союзов.	2	1	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa2803b4
5.59	Союзы и союзные слова.	1	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fba94310
5.60	Союзы в простых и сложных предложениях.	1	1				Библиотека ЦОК
5.61	Морфологический анализ союза.	1	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa280634

5.62	Повторение темы «Союз».	2		2			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fba948f6
5.63	Частица как часть речи.	1	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fba94d6a
5.64	Разряды частиц.	2	1	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fba9510c
5.65	Правописание частиц.	1	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fba95a26
5.66	Правописание частицы не.	2	1	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fba95918
5.67	Разграничение частиц не и ни.	2	1	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fba9562a
5.68	Морфологический анализ частицы.	1	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fba95b3e
5.69	Повторение темы «Частица».	2		2			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fba95e86
5.70	Повторение темы «Служебные части речи».	1		1			Библиотека ЦОК
5.71	Междометия и звукоподражательные слова в системе частей речи.	2	1	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fba9612e
5.72	Омонимия слов разных частей речи.	2	1	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fba9696c
	Повторение изученного за курс 7 класса.	5		2	1	2 Контрольная итоговая работа за курс 7 класса ВПР	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fba97c0e
	ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ	136	69	50	6	11	

№ п/п	Раздел/ Тема урока	Всего	Из них: теория	Из них: практика	Из них: Самостоятель ное/ дистанционно е изучение	Из них: Оценочные процедуры	Электронные цифровые образовательные ресурсы
1	Раздел 1. ОБЩИЕ СВЕДЕНИЯ О ЯЗЫКЕ	6	1	3	1	1	
1.1.	Русский язык в кругу других славянских языков	1	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f413034
1.2.	Повторение изученного в 5-7 классах.	5		3	1	Контрольная работа по теме «Повторение изученного в 5-7 классах»	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fba97f9c
2	Раздел 2. ЯЗЫК И РЕЧЬ	4	3	1			
2.1	Что такое культура речи. Монолог-повествование.	1	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fba9882a
2.2	Монолог-рассуждение.	1	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fba98c3a
2.3	Монолог и диалог.	2	1	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fba98e2e
3	Раздел 3. ТЕКСТ	6	3	2	1		
3.1.	Текст как речевое произведение. Виды информации в тексте.	1	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fba99270
3.2.	Средства и способы связи предложений в тексте.	2	1	1			Библиотека ЦОК
3.3	Сочинение-рассуждение. Виды аргументации	3	1	1	1		Библиотека ЦОК
4	Раздел 4. ФУНКЦИОНАЛЬНЫЕ РАЗНОВИДНОСТИ ЯЗЫКА	6	4	1		1	
4.1.	Функциональные разновидности современного русского языка. Научный стиль.	1	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fba99ad6

4.2.	Основные жанры научного стиля. Информационная переработка текста.	1	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fba99f9a
4.3.	Официально-деловой стиль	1	1				Библиотека ЦОК
4.4.	Жанры официально-делового стиля.	1	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fba99c0c
4.5.	Изложение подробное/сжатое.	2		1		Изложение	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fba98ff0
5	Раздел 5. СИСТЕМА ЯЗЫКА. СИНТАКСИС. КУЛЬТУРА РЕЧИ. ПУНКТУАЦИЯ.	2	2				
5.1.	Синтаксис как раздел лингвистики. Основные единицы синтаксиса	1	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fba9a81e
5.2.	Пунктуация. Функции знаков препинания	1	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fba9a9a4
6	Раздел 6. СИСТЕМА ЯЗЫКА. СЛОВСОЧЕТАНИЕ.	5	2	3			
6.1.	Словосочетание, его структура и виды	1	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fba9ab34
6.2.	Типы связи в словосочетании (согласование, управление, примыкание)	2	1	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fba9ae72
6.3	Синтаксический анализ словосочетаний.	2		2			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fba9b228
7	Раздел 7. СИСТЕМА ЯЗЫКА. ПРЕДЛОЖЕНИЕ.	73	36	27	3	7	
7.1.	Понятие о предложении. Основные признаки предложения.	1	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fba9b53e
7.2.	Виды предложений по цели высказывания и по эмоциональной окраске.	1		1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fba9b6e2

7.3.	Простые и сложные предложения. Знаки препинания в простом и сложном предложениях с союзом и.	1		1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fba9b87c
7.4.	Двусоставные и односоставные предложения.	1		1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fba9ba0c
7.5.	Виды предложений по наличию второстепенных членов (распространённые, нераспространённые).	1		1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fba9bb88
7.6.	Предложения полные и неполные.	2	1	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fba9bb88
7.7	Главные члены двусоставного предложения. Подлежащее и способы его выражения	1	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fba9bf5c
7.8.	Сказуемое и способы его выражения. Простое глагольное сказуемое.	2	1			Изложение	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fba9c286
7.9.	Составное именное сказуемое.	2	1	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fba9c42a
7.10	Тире между подлежащим и сказуемым.	1	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fba9c5b0
7.11.	Второстепенные члены и их роль в предложении.	1	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fba9c736
7.12.	Определение как второстепенный член предложения и его виды.	1	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fba9c966
7.13.	Определения согласованные и несогласованные.	1	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fba9caec
7.14.	Приложение как особый вид определения.	1	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fba9d1cc
7.15.	Дополнение как второстепенный член	2	1	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fba9d44c

	предложения. Дополнения прямые и косвенные.						
7.16.	Обстоятельство как второстепенный член предложения. Виды обстоятельств.	2	1	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fba9d672
7.17.	Второстепенные члены предложения. Синтаксический и пунктуационный анализ предложения.	1	1				Библиотека ЦОК
7.18.	Повторение темы «Двусоставные предложения», "Второстепенные члены предложения".	2		1		Контрольная работа по темам "Словосочетание", "Двусоставное предложение", "Второстепенные члены предложения"	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fba9e068
7.19.	Односоставные предложения. Главный член односоставного предложения.	1	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fba9e248
7.20.	Основные группы односоставных предложений и их особенности.	1	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fba9e392
7.21.	Определённо-личные предложения.	1	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fba9e4be
7.22.	Неопределённо-личные предложения.	2	1	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fba9e5cc
7.23.	Обобщённо-личные предложения.	1	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fba9e73e
7.24.	Сочинение-описание картины.	1				Сочинение.	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fba9ecd4
7.25.	Безличные предложения.	2	1	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fba9e860
7.26.	Назывные предложения.	1	1				Библиотека ЦОК

7.27.	Повторение темы «Односоставные предложения».	1		1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fba9edf6
7.28.	Понятие о простом осложнённом предложении.	1	1				Библиотека ЦОК
7.29.	Понятие об однородных членах предложения.	1	1				Библиотека ЦОК
7.30.	Способы связи однородных членов предложения и знаки препинания между ними	2	1	1			Библиотека ЦОК
7.31.	Однородные и неоднородные определения	2	1	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fba9f1de
7.32.	Обобщающие слова при однородных членах предложения.	2	1		1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fba9f2f6
7.33.	Повторение темы «Предложения с однородными членами».	2		1		Сочинение	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fba9fc10
7.34.	Предложения с обособленными членами. Обособление определений.	1	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fba9ff30
7.35.	Виды обособленных членов предложения: обособленные определения. Правила обособления согласованных определений.	1	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fbaa0052
7.36.	Обособление приложений	2	1	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fbaa035e
7.37.	Обособление обстоятельств	2	1	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fbaa070a
7.38.	Обособление дополнений	2	1	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fbaa0a48
7.39.	Обособление уточняющих и присоединительных членов предложения.	2	1	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fbaa0b60

7.40.	Повторение темы «Предложения с обособленными членами»	3		1	1	Контрольная работа по темам "Предложения с однородными членами", "Обособленные члены предложения"	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fbaa1268
7.41.	Предложения с обращениями.	2	1	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fbaa154c
7.42.	Предложения с вводными конструкциями	2	1	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fbaa17c2
7.43.	Омонимия членов предложения и вводных слов, словосочетаний и предложений.	1	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fbaa1e84
7.44.	Предложения со вставными конструкциями	2	1	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fbaa210e
7.45.	Знаки препинания в предложениях с вводными и вставными конструкциями, обращениями и междометиями. Практикум.	2	1	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fbaa223a
7.46.	Повторение темы «Предложения с обращениями, вводными и вставными конструкциями»	2		1		Итоговая контрольная работа за курс 8 класса.	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fbaa2474 Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fbaa2a96
	Повторение изученного в 8 классе.	4		2	1	ВПР.	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fbaa26a4
	ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ	102	51	37	5	9	

9 КЛАСС

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Всего:	Из них теория:	Из них практика:	Самостоятельное/ дистанционное изучение	Оценочные процедуры	Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
1	Раздел 1. ОБЩИЕ СВЕДЕНИЯ О ЯЗЫКЕ	9	4	3	1	1	
1.1	Русский язык — национальный язык русского народа, форма выражения национальной культуры.	1	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fbaa2bae
1.2	Русский язык — государственный язык Российской Федерации.	1	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fbaa2cc6
1.3	Русский язык в современном мире.	1	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fbaa2de8
1.4	Русский язык — один из наиболее распространенных славянских языков.	1	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fbaa2f00
1.5	Повторение изученного в 8 классе.	5		3	1	Контрольная работа по теме «Основные орфографические и пунктуационные нормы»	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fbaa4472
2	Раздел 2. ЯЗЫК И РЕЧЬ	5	3	1	1		
2.1	Виды речевой деятельности: говорение, письмо, слушание, чтение	1	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fbaa459e
2.2	Виды речевой деятельности. Виды чтения.	1	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fbaa47ce
2.3	Виды речевой деятельности. Приёмы	1	1		1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fbaa48f0

	работы с учебной книгой.						
2.4	Виды речевой деятельности. Сжатое изложение.	2		1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fbaa51f6
3	Раздел 3. ТЕКСТ	3	3				
3.1	Текст как речевое произведение.	1	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fbaa4cec
3.2	Функционально-смысловые типы речи (обобщение).	1	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fbaa4cec
3.3	Информационная переработка текста.	1	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fbaa4f30
4	Раздел 4. ФУНКЦИОНАЛЬНЫЕ РАЗНОВИДНОСТИ ЯЗЫКА	6	4	1	1		
4.1	Язык художественной литературы	1			1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fbaa5430
4.2	Язык художественной литературы. Основные изобразительно-выразительные средства русского языка	1	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fbaa558e
4.3	Научный стиль	1	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fbaa57e6
4.4	Основные жанры научного стиля. Структура реферата и речевые клише	1	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fbaa5b42
4.5	Информационная переработка научного текста. Практикум	1		1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fbaa5c96
4.6	Обучающее сочинение-рассуждение.	1	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fbaa782a

5	Раздел 5. СИСТЕМА ЯЗЫКА. СИНТАКСИС. КУЛЬТУРА РЕЧИ. ПУНКТУАЦИЯ	79	50	21	2	6	
	Сложное предложение	3	2			1	
5.1	Понятие о сложном предложении. Классификация типов сложных предложений.	1	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fbaa5dae
5.2	Понятие о сложносочинённом предложении, его строении	1	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fbaa610a
5.3	Сочинение-рассуждение с объяснением слова.	1				Сочинение-рассуждение	Библиотека ЦОК
	Сложносочинённое предложение	12	7	4		1	
5.4	Виды сложносочинённых предложений	1	1				Библиотека ЦОК
5.5	Смысловые отношения между частями сложносочинённого предложения	1	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fbaa63bc
5.6	Виды сложносочинённых предложений. Смысловые отношения между частями сложносочинённого предложения. Практикум	1		1			Библиотека ЦОК
5.7	Знаки препинания в сложносочинённых предложениях.	3	1	2			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fbaa69a2

5.8	Синтаксический и пунктуационный анализ сложносочинённого предложения	2	1	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fbaa71b8
5.9	Особенности употребления сложносочинённых предложений в речи	1	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fbaa6b46
5.10	Повторение темы «Сложносочинённое предложение»	3	2			Контрольная работа по теме «Сложносочинённое предложение»	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fbaa738e
	Сложноподчинённое предложение	29	23	4	1	1	
5.11	Понятие о сложноподчинённом предложении	1	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fbaa750a
5.12	Союзы и союзные слова в сложноподчинённом предложении	1	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fbaa76a4
5.13	Знаки препинания в сложноподчинённом предложении	1	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fbaa90e4
5.14	Обучающее сочинение-рассуждение с определением понятия и комментариев	1	1				Библиотека ЦОК
5.15	Классификация сложноподчинённых предложений	1	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fbaa7b5e
5.16	Сложноподчинённые предложения с придаточными определительными	2	1	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fbaa7d16
5.17	Сложноподчинённые предложения	2	1	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fbaa7ea6

	с придаточными изъяснительными						
5.18	Группы сложноподчинённых предложений с придаточными обстоятельственными	1	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fbaa82c0
5.19	Сложноподчинённые предложения с придаточными времени	1	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fbaa8400
5.20	Сложноподчинённые предложения с придаточными места	1	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fbaa8518
5.21	Сложноподчинённые предложения с придаточными причины	1	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fbaa8770
5.22	Сложноподчинённые предложения с придаточными цели	1	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fbaa887e
5.23	Сложноподчинённые предложения с придаточными следствия	1	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fbaa898c
5.24	Сложноподчинённое предложение с придаточным условия	1	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fbaa8b26
5.25	Сложноподчинённые предложения с придаточными уступки	1	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fbaa8d6a
5.26	Сложноподчинённые предложения с придаточными образа действия	1	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fbaa8e8c
5.27	Сложноподчинённые предложения	1	1				Библиотека ЦОК

	с придаточными меры и степени						
5.28	Сложноподчинённые предложения с придаточными сравнительными	1	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fbaa8fae
5.29	Сложноподчинённые предложения с несколькими придаточными	1	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fbaa92f6
5.30	Однородное, неоднородное и последовательное подчинение придаточных частей в сложноподчинённом предложении	1	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fbaa949a
5.31	Правила постановки знаков препинания в сложноподчинённых предложениях	1	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fbaa95a8
5.32	Пунктуационный анализ сложноподчинённых предложений. Практикум	1		1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fbaa99a4
5.33	Синтаксический анализ сложноподчинённого предложения	1	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fbaa9b16
5.34	Особенности употребления сложноподчинённых предложений в речи.	1	1				Библиотека ЦОК
5.35	Повторение темы «Сложноподчинённое предложение»	3		1	1	Контрольная работа по теме «Сложноподчинённое предложение»	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fbaa9c38

	Бессоюзное сложное предложение	17	8	8		1	
5.36	Понятие о бессоюзном сложном предложении	1	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fbaa9d50
5.37	Смысловые отношения между частями бессоюзного сложного предложения	1	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fbaa9e5e
5.38	Виды бессоюзных сложных предложений	2	1	1			Библиотека ЦОК
5.39	Бессоюзные сложные предложения со значением перечисления	1	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fbaaa23c
5.40	Запятая и точка с запятой в бессоюзном сложном предложении. Практикум	1		1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fbaaa354
5.41	Бессоюзные сложные предложения со значением причины, пояснения, дополнения	1	1				Библиотека ЦОК
5.42	Двоеточие в бессоюзном сложном предложении. Практикум	1		1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fbaaa584
5.43	Бессоюзные сложные предложения со значением противопоставления, времени, условия и следствия, сравнения	1	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fbaaa476
5.44	Тире в бессоюзном сложном предложении. Практикум	1		1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fbaaa926
5.45	Синтаксический и пунктуационный анализ бессоюзного сложного предложения	2	1	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fbaaac78

5.46	Грамматическая синонимия бессоюзных сложных предложений и союзных сложных предложений. Практикум	1		1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fbaaa016
5.47	Употребление бессоюзных сложных предложений в речи. Практикум	1		1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fbaaab60
5.48	Повторение темы «Бессоюзное сложное предложение»	2	1	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fbaaae94
5.49	Сжатое изложение с грамматическим заданием в тестовой форме.	1				Сжатое изложение	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fbaaaa52
	Сложные предложения с разными видами союзной и бессоюзной связи	9	7	1		1	
5.50	Сложное предложение с разными видами союзной и бессоюзной связи	1	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fbaaafc0
5.51	Типы сложных предложений с разными видами связи	1	1				Библиотека ЦОК
5.52	Нормы построения сложных предложений с разными видами связи	1	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fbaab5d8
5.53	Правила постановки знаков препинания в сложных предложениях с разными видами связи. Практикум	2	1	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fbaab0d8

5.54	Синтаксический анализ сложных предложений с разными видами связи	1	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fbaab3b2
5.55	Пунктуационный анализ сложных предложений с разными видами связи	1	1				Библиотека ЦОК
5.56	Повторение темы «Сложные предложения с разными видами союзной и бессоюзной связи»	2	1			Контрольная работа по теме «Сложные предложения с разными видами союзной и бессоюзной связи»	Библиотека ЦОК
	Прямая и косвенная речь. Цитирование	9	3	4	1	1	
5.57	Прямая речь. Знаки препинания при прямой речи	1	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fbaab934
5.58	Косвенная речь	1	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fbaaba4c
5.59	Цитаты. Знаки препинания при цитировании	1	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fbaabdda
5.60	Повторение темы «Прямая и косвенная речь». Практикум	2		1		Итоговая контрольная работа Тестирование в формате ОГЭ	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fbaabef2
	Повторение изученного.	4		3	1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fbaac00a
	ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ	102	64	26	5	7	

Формы учёта рабочей программы воспитания в рабочей программе по русскому языку

Рабочая программа воспитания МАОУ СШ № 4 реализуется в том числе и через использование воспитательного потенциала уроков русского языка. Эта работа осуществляется в следующих формах:

- Побуждение обучающихся соблюдать на уроке общепринятые нормы поведения, правила общения со старшими (педагогическими работниками) и сверстниками (обучающимися), принципы учебной дисциплины и самоорганизации.
- Привлечение внимания обучающихся к ценностному аспекту изучаемых на уроках предметов, явлений, событий через:
 - обращение внимания на ярких деятелей культуры, связанных с изучаемыми в данный момент темами, на тот вклад, который они внесли в развитие нашей страны и мира, на достойные подражания примеры их жизни, на мотивы их поступков.
- Использование воспитательных возможностей содержания учебного предмета для формирования у обучающихся российских традиционных духовно-нравственных и социокультурных ценностей через подбор соответствующих текстов для чтения, проблемных ситуаций для обсуждения в классе.
- Инициирование обсуждений, высказываний своего мнения, выработки своего личностного отношения к изучаемым событиям, явлениям, лицам, произведениям художественной литературы и искусства.
- Включение в урок игровых процедур, которые помогают поддержать мотивацию обучающихся к получению знаний, налаживанию позитивных межличностных отношений в классе, помогают установлению доброжелательной атмосферы во время урока.
- Применение на уроке интерактивных форм работы, стимулирующих познавательную мотивацию обучающихся.
- Применение групповой работы или работы в парах, которые способствуют развитию навыков командной работы и взаимодействию с другими обучающимися.
- Выбор и использование на уроках методов, методик, технологий, оказывающих воспитательное воздействие на личность в соответствии с воспитательным идеалом, целью и задачами воспитания.
- Инициирование и поддержка исследовательской деятельности школьников в форме включения в урок различных исследовательских заданий, что дает возможность обучающимся приобрести навыки самостоятельного решения теоретической проблемы, генерирования и оформления собственных гипотез, уважительного отношения к чужим идеям, публичного выступления, аргументирования и отстаивания своей точки зрения.
- Установление уважительных, доверительных, неформальных отношений между учителем и учениками, создание на уроках эмоционально-комфортной среды.

УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА ОБЯЗАТЕЛЬНЫЕ УЧЕБНЫЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ УЧЕНИКА

Русский язык (в 2 частях), 5 класс/ Ладыженская Т.А., Баранов М.Т., Тростенцова Л.А. и другие, Акционерное общество «Издательство «Просвещение»

Русский язык (в 2 частях), 6 класс/ Баранов М.Т., Ладыженская Т.А., Тростенцова Л.А. и другие, Акционерное общество «Издательство «Просвещение»

Русский язык (в 2 частях), 7 класс/ Баранов М.Т., Ладыженская Т.А., Тростенцова Л.А. и другие, Акционерное общество «Издательство «Просвещение»

Русский язык, 8 класс/ Бархударов С.Г., Крючков С.Е., Максимов Л.Ю. и другие, Акционерное общество «Издательство «Просвещение»

Русский язык, 9 класс/ Бархударов С.Г., Крючков С.Е., Максимов Л.Ю. и другие, Акционерное общество «Издательство «Просвещение»

МЕТОДИЧЕСКИЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ УЧИТЕЛЯ

<http://slovarfilologa.ru/> – Энциклопедический словарь филолога

<http://gramota.ru> – Грамота.ру: справочно-информационный портал о русском языке.

ЦИФРОВЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ РЕСУРСЫ И РЕСУРСЫ СЕТИ ИНТЕРНЕТ

Справочные, научные материалы:

<http://www.ruscorpora.ru/> – Национальный корпус русского языка – информационно-справочная система, основанная на собрании русских текстов в электронной форме

<http://etymolog.ruslang.ru/> – Этимология и история русского языка

www.mapryal.org/ – МАПРЯЛ – международная ассоциация преподавателей русского языка и литературы

<http://philology.ru/default.htm> – Русский филологический портал

<http://russkiyjazik.ru/> – Энциклопедия «Языкознание»

<http://mlis.ru/> – Методико-литературный интернет-сервис (МЛИС) создается как виртуальное пространство, аккумулирующее научный, методический, педагогический опыт, актуальный для современного учителя литературы

Электронные библиотеки, архивы, пособия:

www.feb-web.ru/ – Фундаментальная электронная библиотека «Русская литература и фольклор» (ФЭБ). Полнотекстовая информационная система по произведениям русской словесности, библиографии, научные исследования и историко-биографические работы

<http://philology.ruslibrary.ru/> – Электронная библиотека специальной филологической литературы

<http://philology.ruslibrary.ru/> – Электронная библиотека специальной филологической литературы

<http://magazines.russ.ru/> – Журнальный зал – литературно-художественные и гуманитарные русские журналы, выходящие в России и за рубежом

<http://lib.prosv.ru/> – «Школьная библиотека» – проект издательства «Просвещение» – вся школьная программа по литературе на одном сайте

[http://www.hi-edu.ru/e-books/xbook107/01/index.html?part-005.htm/](http://www.hi-edu.ru/e-books/xbook107/01/index.html?part-005.htm) – Валгина, Н.С. Современный русский язык: электронный учебник

Издательский дом «Первое сентября»:

<http://rus.1september.ru/> – Электронная версия газеты «Русский язык». Сайт для учителей «Я иду на урок русского языка»

<http://lit.1september.ru/> – Электронная версия газеты «Литература». Сайт для учителей «Я иду на урок литературы»

Федеральный портал «Российское образование»:

[http://www.edu.ru/modules.php?op=modload&name=Web_Links&file=index&l_op=viewlink&cid=299&fids\[\]=279](http://www.edu.ru/modules.php?op=modload&name=Web_Links&file=index&l_op=viewlink&cid=299&fids[]=279)/Каталог образовательных ресурсов по русскому языку

[http://www.edu.ru/modules.php?op=modload&name=Web_Links&file=index&l_op=viewlink&cid=299&fids\[\]=269/](http://www.edu.ru/modules.php?op=modload&name=Web_Links&file=index&l_op=viewlink&cid=299&fids[]=269/)

Каталог образовательных ресурсов по литературе

<http://litera.edu.ru/> – Коллекция: русская и зарубежная литература для школы

Методические материалы:

www.uchportal.ru/ – Учительский портал. Уроки, презентации, контрольные работы, тесты, компьютерные программы, методические разработки по русскому языку и литературе

www.Ucheba.com/ – Образовательный портал «Учеба»: «Уроки» (www.uroki.ru/), «Методики» (www.metodiki.ru/), «Пособия» (www.posobie.ru/)

www.pedved.ucoz.ru/ – Образовательный сайт «PedVeD» – помощь учителю-словеснику, студенту-филологу

www.proshkolu.ru/club/lit/ – Клуб учителей русского языка и литературы на интернет-портале «ProШколу.RU»

<http://www.portal-slovo.ru/philology/> – Филология на портале "Слово" (Русский язык; литература; риторика; методика преподавания)

www.uroki.net/docrus.htm/ – Сайт «Uroki.net». Для учителя русского языка и литературы: поурочное и тематическое планирование, открытые уроки, контрольные работы, методические разработки, конспекты уроков, презентации

http://collection.edu.ru/default.asp?ob_no=16970/ – Российский образовательный портал. Сборник методических разработок для школы по русскому языку и литературе

www.a4format.ru/ – Виртуальная библиотека «Урок в формате а4». Русская литература XVIII–XX веков (для презентаций, уроков и ЕГЭ)

www.metodkabinet.eu/PO/PO_menu_RussYaz.html/ – Проект «Методкабинет». Учителю русского языка и литературы (www.metodkabinet.eu/PO/PO_menu_Litera.html/)

www.mgn.ru/~gmc/rus.html/ – Городской методический центр Магнитогорска. Методические материалы для учителя русского языка и литературы

http://pavlimc.narod.ru/RUS_SEMINAR.html/ – Методический центр управления образования Павловского района Краснодарского края. Материалы семинара «Учителю русского языка и литературы»

www.it-n.ru/communities.aspx?cat_no=2168&tmpl=com/ – Сеть творческих учителей.

Информационные технологии на уроках русского языка и литературы

<http://school.iot.ru/> – Интернет-обучение. Сайт методической поддержки учителей

<http://slovesnikural.narod.ru/> – Уральское отделение Российской академии образования. Институт филологических исследований и образовательных стратегий «Словесник»

http://infoteka.intergu.ru/index.asp?main=res&id_subject=23#/ – Инфотека методических материалов по русскому языку: сайт интернет-государства учителей ИнтерГУ.ру

<http://infoteka.intergu.ru/index.asp?main=res#/> – Инфотека методических материалов по литературе

http://person.edu.ru/default.asp?ob_no=2465/ – Учительские находки: конкурс методических разработок для школы

http://www.prosv.ru/umk/konkurs/info.aspx?ob_no=12267/ – Работы победителей конкурса «Учитель – учителю» издательства «Просвещение»

<http://www.wiki.vladimir.i-edu.ru/> - Сообщество учителей-словесников

Олимпиады, конкурсы:

<http://www.rsr-olymp.ru/splash/> – «Мир олимпиад» – всероссийский портал олимпиад (пилотная версия) Олимпиады по русскому языку, литературе и пр

<http://www.mk.ru/msu/?p=pavila3/> – Олимпиада школьников «Покори Воробьевы горы!»

<http://olympiads.mccme.ru/turlom/> – Турнир имени М. В. Ломоносова

<http://www.svetozar.ru/> – Открытая международная Интернет-олимпиада школьников по русскому языку «Светозар»

www.eidos.ru/olymp/olymp-list.htm/ – Всероссийские дистанционные эвристические олимпиады

<http://www.desc.ru/show.html?id=614/> – Интернет-карусель (on-line соревнования)

Дистанционное образование:

www.ode.ru/ – Институт открытого и дистанционного образования ЮУрГУ

<http://de.msu.ru/course/list?category=2/> – Дистанционные подготовительные курсы МГУ

<http://russ.olymp.mioo.ru/> – Русский язык для старшеклассников и абитуриентов: Дистанционная подготовка по русскому языку МИОО (теория и практические задания)

http://abiturcenter.ru/kursy/index_n.php?topic=kurs_zao/ – Заочные подготовительные курсы УНЦ ДО МГУ (литература, русский язык)

ЕГЭ:

<http://www.ege.edu.ru/> – Официальный информационный портал ЕГЭ

<http://www.ege.ru/> – Сайт информационной поддержки ЕГЭ в компьютерной форме

<http://www.rustest.ru/> – ФГУ «Федеральный центр тестирования»